

# CELS<sup>1</sup>Archivo

Archivo Personal Emilio Fermín Mignone  
AR- AP EFM  
Herramientas Descriptivas



## INDICE

	<b>Pág.</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	04
<b>0. CUADRO DE CLASIFICACIÓN</b>	05
<b>1. FONDO EMILIO FERMÍN MIGNONE</b>	07
<b>1.1 Identificación</b>	07
<b>1.2 Contextualización</b>	07
1.2.1 Historia archivística	09
1.2.2 Fuente de adquisición/transferencia	10
<b>1.3 Contenido y Estructura</b>	11
1.3.1 Alcance y contenido	11
1.3.2 Evaluación, destrucción, tiempos de guarda	11
1.3.3 Acrecentamiento	11
1.3.4 Sistema de organización	12
<b>1.4 Condiciones de Acceso y Uso</b>	12
1.4.1 Acceso	12
1.4.2 Reproducción	12
1.4.3 Lenguajes	13
1.4.4 Características Físicas y requisitos técnicos	13
1.4.5 herramientas descriptivas	13
<b>1.5 Materiales Asociados</b>	13
<b>1.6 Notas</b>	13
<b>1.7 Control de la Descripción</b>	14
<b>2. SERIES Y SUBSERIES DEL FONDO EMILIO F. MIGNONE</b>	15
<b>2.1 Serie 0 Documentación Personal</b>	15
2.1.1 Subserie Ss 0.1- Contratos, nombramientos y afines	17
2.1.2 Subserie Ss 0.2 Correspondencia	18
2.1.3 Subserie Ss 0.3 Viajes	20
2.1.4 Subserie Ss 0.4 Curricula Vitae	22
2.1.5 Subserie Ss 0.5 Homenajes y Fallecimiento	23
2.1.6 Subserie Ss 0.6 Formación Escolar y Académica	25
<b>2.2 Serie 1 Actividad Académica</b>	27
2.2.1 Subserie Ss 2.1 Actividades Académicas–Ámbito Universitario	28
2.2.2 Subserie Ss 2.2 Participación en eventos	31
<b>2.3 Serie 2 Actividades Públicas, Políticas y Profesionales</b>	33
2.3.1 Subserie Ss 2.1 Organismos Estatales y Públicos	35
2.3.2 Subserie Ss 2.2 Organismos DDHH Argentina	38
2.3.3 Subserie Ss 2.3 Organismos Internacionales de DDHH	43
2.3.4 Subserie Ss 2.4 Organismos Internacionales	45
2.3.5 Subserie Ss 2.5 Otros Organismos	46
2.3.6 Subserie Ss 2.6 Militancia Religiosa - JAC – ACA	48
2.3.7 Subserie Ss 2.7 Militancia Política	49
2.3.8 Subserie Ss 2.8 Participación en Eventos	50

<b>2.4 Serie 3 Producciones Científicas, Técnicas y Literarias</b>	52
2.4.1 Subserie 3.1 Educación	53
2.4.2 Subserie 3.2 DD.HH. y Sociedad	54
2.4.3 Subserie 3.3 Iglesia y Sociedad	55
2.4.4 Subserie 3.4 FF.AA. y Sociedad	56
2.4.5 Subserie 3.5 Historia y política	57
2.4.6 Subserie 3.6 Estudios jurídicos	58
<b>2.5 Serie 4 Mónica María Candelaria Mignone</b>	60
<b>2.6 Serie 5 Angélica Paula Sosa de Mignone</b>	62
<b>2.7 Serie 6 Colecciones</b>	65
2.7.1 Subserie 6.1 Biblioteca	66
2.7.2 Subserie 6.2 Colecciones Hemerográficas	68
2.7.3 Subserie 6.3 Colecciones de Documentos	70

## INTRODUCCIÓN

El Fondo “Archivo Personal Emilio Fermín Mignone” se compone de documentos producidos, conservados o recopilados por Emilio F. Mignone a lo largo de su vida, y reflejan su labor en el ámbito de la educación y de la promoción y defensa de los derechos humanos.

La vasta trayectoria pública de Emilio F. Mignone en el ámbito educativo y la trascendencia de su labor como dirigente del movimiento de derechos humanos en la Argentina, hacen de su archivo personal un valioso material histórico para la investigación, el debate y la reflexión sobre la democracia y las formas de autoritarismo en Argentina.

Las herramientas descriptivas del fondo que aquí presentamos fueron elaboradas entre 2007 y 2008, a partir de un proceso de tratamiento archivístico que implicó el ordenamiento, clasificación, descripción y preservación del acervo documental donado por los familiares al CELS. En primer lugar, se presenta el cuadro de clasificación y luego la descripción archivística.

Este trabajo fue realizado por el Área de Investigación del CELS, bajo la dirección de Sofía Tiscornia y la coordinación de Valeria Barbuto. El equipo de trabajo estuvo integrado por el archivista Jorge Eduardo Enriquez Vivar, el historiador Juan Pablo Fasano y contó con la asistencia de Corina Norro, Guadalupe Basualdo y María Elais Avanza.

El CELS agradece a Angélica Sosa de Mignone y a sus hijos su generosidad para ofrecer el archivo para la consulta pública y la confianza depositada en la institución.

Este proyecto fue posible gracias al Programa de Apoyo al Desarrollo de Archivos Iberoamericanos (Programa ADAI) de la Cooperación Iberoamericana.

## **CUADRO DE CLASIFICACION FONDO EMILIO FERMÍN MIGNONE**

### **Serie 0 Documentación Personal**

- Subserie 0.1 Contratos, nombramientos y afines.
- Subserie 0.2 Correspondencia
  - 0.2.1 Correspondencia General
    - 0.2.1.1 Recibida
    - 0.2.1.2. Enviada
  - 0.2.2. Correspondencia Personal
    - 0.2.2.1. Recibida
    - 0.2.2.2. Enviada
- Subserie 0.3 Viajes
- Subserie 0.4 Curricula Vitae
- Subserie 0.5 Homenajes y fallecimiento
- Subserie 0.6 Formación Escolar y Académica

### **Serie 1 Actividad Académica**

- Subserie 1.1 Ámbito Universitario
  - 1.1.1 Universidad Nacional de Luján-UNLu
  - 1.1.2 Universidad de Buenos Aires UBA-CEA
  - 1.1.3 Universidad Nacional de Quilmes-UNQ
  - 1.1.4 Universidad del Salvador-USAL
  - 1.1.5 Universidad Católica Argentina-UCA (SMBA)
- Subserie 1.2 Participación en Eventos

### **Serie 2 Actividades Públicas, Políticas y Profesionales**

- Subserie 2.1 Organismos Estatales y Públicos
  - 2.1.1 Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria-CONEAU
  - 2.1.2 Consejo Nacional de Educación Superior- CNES – MECyT
  - 2.1.3 Academia Nacional de Educación
  - 2.1.4 Comisión de Investigaciones Científicas, Provincia de Buenos Aires (CIC).CIC – PBA
  - 2.1.5 Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas
  - 2.1.6 Subsecretaría de Educación – Ministerio de Cultura y Educación de la Nación –MCE
  - 2.1.7 Consejo Nacional de Desarrollo CONADE – Educ. Superior
  - 2.1.8 Dirección General de Escuelas – DGE-ME-PBA
- Subserie 2.2 Organismos DDHH Argentina
  - 2.2.1. CELS
  - 2.2.2. APDH
  - 2.2.3 MPM – LF
  - 2.2.4 Otros

- 2.2.5 Correspondencia Institucional
  - 2.2.5.1 Recibida
  - 2.2.5.2 Enviada
- Subserie 2.3 Organismos Internacionales de DD.HH
  - 2.3.1. Instituto Interamericano de Derechos Humanos –IIDH
  - 2.3.2 Amnistía Internacional
  - 2.3.3. Article 19
  - 2.3.4. Otros
- Subserie 2.4 Organismos Internacionales
  - 2.4.1 Organización de los Estados Americanos –OEA
  - 2.4.2 Banco Interamericano de Desarrollo –BID
  - 2.4.3 Banco Mundial –BM
  - 2.4.4 Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo – PNUD
- Subserie 2.5 Otros Organismos
  - 2.5.1 Comisión de Estudios de Historia de la Iglesia en América Latina - CEHILA
  - 2.5.2 Comisión Permanente en Defensa de la Educación – COPEDE
  - 2.5.3 Promoción de la Producción Cooperativa –PROCOP
- Subserie 2.6 Militancia Religiosa – Acción Católica JAC – ACA
- Subserie 2.7 Militancia Política – Peronismo
- Subserie 2.8 Participación en Eventos

### **Serie 3 Producciones Científicas, Técnicas y Literarias**

- Subserie 3.1 Educación
- Subserie 3.2 DD.HH y Sociedad
- Subserie 3.3 Iglesia y Sociedad
- Subserie 3.4 FF.AA y Sociedad
- Subserie 3.5 Historia y política
- Subserie 3.6 Estudios jurídicos

### **Serie 4 Mónica María Candelaria Mignone**

### **Serie 5 Angélica Paula (Chela) Sosa de Mignone**

### **Serie 6 Colecciones**

- Subserie 6.1 Biblioteca
- Subserie 6.2 Colecciones Hemerográficas
  - 6.2.1 Educación
  - 6.2.2 DD.HH y sociedad
  - 6.2.3 Iglesia y sociedad
  - 6.2.4 FF.AA y sociedad
  - 6.2.5 Historia y política
- Subserie 6.3 Colecciones de Documentos
  - 6.3.1 Educación
  - 6.3.2 DD.HH y sociedad
  - 6.3.3 Iglesia y sociedad
  - 6.3.4 FF.AA y sociedad
  - 6.3.5 Historia y política

# 1 FONDO EMILIO FERMÍN MIGNONE

## 1.1 Identificación

AR- AP – EFM F

**ARCHIVO PERSONAL EMILIO FERMÍN MIGNONE**

1939 - 2002

**FONDO**

127 cajas (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.)

## 1.2 Contextualización

### **Emilio Fermín Mignone (1922-1998)**

#### *Reseña Biográfica*

Emilio Fermín Mignone nació en Luján, provincia de Buenos Aires, el 23 de julio de 1922. Hijo de un matrimonio de la emergente clase media local, su padre fue comerciante y su madre, maestra y profesora de la Escuela Normal. Entre las décadas del '30 y el '40 completó su formación, primero en el Colegio secundario de los Hermanos Maristas en Luján y más tarde en la Universidad de Buenos Aires, donde se graduó de abogado.

Desde sus años formativos, Emilio F. Mignone se incorporó activamente a la Juventud de la Acción Católica, de la que fue dirigente local y llegó a dirigir su órgano oficial a nivel nacional, el periódico *Antorcha*. Su militancia católica, su acercamiento a algunos círculos nacionalistas y su formación jurídica, lo acercaron a Arturo Sampay, abogado constitucionalista, inspirador de la Constitución Nacional reformada en 1949 e intelectual del primer peronismo, por cuya mediación fue convocado para integrar el equipo de Julio César Avanza, Ministro de Educación de la Provincia de Buenos Aires durante la gobernación de Domingo Mercante. Mignone inició su carrera en el ámbito público de la mano del peronismo bonaerense como Director General de Escuelas de la provincia entre 1949 y 1952. Por esos años contrajo matrimonio con Angélica Paula Sosa (Chela), joven maestra lujanense, con quien tuvieron cinco hijos: Isabel, Mónica, Mercedes, Fernando y Javier.

Finalizado el gobierno de Mercante, Mignone abandonó la función pública y se instaló en Luján donde se dedicó al ejercicio de la abogacía en forma privada, reanudó el ejercicio de la docencia media y superior y adquirió y dirigió el diario local *La Voz de Luján*. Su alejamiento de los cargos públicos no significó su abandono de la política. Por esos años siguió vinculado a distintos grupos cercanos al peronismo y criticó duramente los fusilamientos ordenados por la dictadura en 1956.

En 1962 se trasladó a los Estados Unidos, donde se desempeñó en distintos cargos en el área de cooperación técnica y científica de la OEA. Entre 1967 y 1972, de vuelta en la Argentina, ocupó diversos cargos en áreas de planificación y gestión educativa. Integró los equipos técnicos del Consejo Nacional de Desarrollo (CONADE),

desde donde promovió la creación de instituciones de educación superior y de carreras en el área de la ciencia política. Entre 1969 y 1971 estuvo a cargo de la Subsecretaría de Educación del Ministerio de Cultura y Educación, desde donde implementó el proyecto piloto de régimen de profesorado a tiempo completo para escuelas medias nacionales, conocido como "Proyecto 13".

En 1973 se sumó a los equipos de intelectuales y técnicos que acompañaron el nuevo proyecto peronista y ese mismo año fue designado rector de la reinaugurada Universidad Nacional de Luján, cargo que ocupó hasta el golpe militar del 24 de marzo de 1976.

El 14 de mayo de ese año, su hija Mónica María Candelaria, psicopedagoga, docente de la Universidad de Luján y activa participante de proyectos de promoción social en villas miseria de la ciudad de Buenos Aires, fue secuestrada por las fuerzas de seguridad, en el marco del plan represivo implementado por la dictadura militar.

A partir de entonces, Emilio F. Mignone y su esposa Chela volcaron sus esfuerzos a la indagación del paradero de su hija, que permanece desaparecida desde entonces.

Chela y Emilio F. Mignone jugaron un papel fundamental en los orígenes del movimiento por los Derechos Humanos que fue surgiendo como resistencia a la dictadura. Participaron activamente y desde sus orígenes en Madres de Plaza de Mayo (MPM) y en la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos (APDH) y fueron co-fundadores del Centro de Estudios Legales y Sociales (CELS), que Emilio F. Mignone presidió hasta su fallecimiento. Durante esos años, Mignone denunció las violaciones a los derechos humanos cometidas por la dictadura en ámbitos internacionales.

En 1981, Augusto Conte y Emilio F. Mignone redactaron la llamada "doctrina del 'paralelismo global'", que resultó una pieza fundamental en la orientación de la estrategia de denuncia de las violaciones contra los DD.HH cometidas por la dictadura militar.

Desde el inicio de la experiencia democrática en 1983, Emilio y Chela Mignone, a través de su participación en MPM y el CELS, participaron activamente de los juicios seguidos contra los responsables de la política represiva aplicada por la dictadura desde 1976.

La sanción de las leyes de "Punto Final" y "Obediencia Debida" en 1986 y 1987 supuso cambios drásticos en el movimiento de DD.HH e implicó, para Emilio F. Mignone, un cambio en la dirección de sus actividades. Por una parte, dio inicio la lucha contra la impunidad, por la anulación de dichas leyes y la reapertura del proceso de revisión de las acciones de la dictadura. Por otra, se reforzó la labor de los organismos de DD.HH orientada hacia la consolidación de la experiencia democrática.

En 1986 Emilio F. Mignone publicó *Iglesia y Dictadura*, libro en el que revisó el papel de ciertos círculos de la jerarquía eclesiástica en relación la política represiva de la dictadura. El libro fue traducido al inglés, francés, italiano y portugués. En 1991 publicó *Derechos Humanos y Sociedad*, en el que plasmó la experiencia y proyección

del movimiento que había contribuido a formar y liderar hasta entonces.

Desde el retorno a la democracia, Emilio F. Mignone retomó su actividad académica y pública, participando en diversos proyectos de investigación en los que habían sido desde siempre sus campos de actuación profesional: la planificación educativa, la transferencia científica y tecnológica, a los que se agregaba, a partir de su experiencia inmediata, las relaciones entre políticas de derechos humanos y educación y la revisión de las relaciones entre la Iglesia católica y la sociedad argentina.

Con el retorno del peronismo al poder, a partir de 1989, esa reinserción en el área académica fue acompañada por un mayor compromiso en áreas de gestión educativa y orientación de políticas públicas. Mignone participó en los equipos técnicos de las reformas educativas emprendidas durante esos años, culminando con su nombramiento al frente de la novel Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria (CONEAU), cargo que desempeñó hasta su fallecimiento.

Emilio F. Mignone falleció en Buenos Aires el 21 de diciembre de 1998.

### 1.2.1 *Historia archivística*

El Fondo que aquí se describe fue creado por Emilio Fermín Mignone a lo largo de su vida y organizado en base a sus propios criterios de trabajo e interés. Al momento de iniciarse las tareas de clasificación y ordenamiento con miras a la presente descripción, un 90%<sup>1</sup> de la documentación se hallaba clasificada de acuerdo con criterios temáticos. (ver cuadro de equivalencias adjunto).

Tras el fallecimiento de Emilio F. Mignone en diciembre de 1998, su familia decidió comenzar a ordenar su archivo personal a fin de hacerlo disponible para la consulta pública. Esta tarea fue realizada siguiendo los criterios de clasificación presentes en la parte del archivo ordenada por su propio productor y buscando establecer algunas prioridades para la digitalización del material. En ella, participaron Chela Mignone, María Eugenia Mendizábal y dos de los nietos del matrimonio Mignone: Pablo y María Laura García.

Al inicio del presente proyecto<sup>2</sup>, con anterioridad a Octubre de 2007, se realizó un trabajo inicial de revisión, clasificación y ordenamiento del material, cuyo resultado se registra en un cuadro anexo.

No obstante, una porción minoritaria del material aquí descripto (10% aprox.) producido y recopilado por Mignone no había sido aún clasificado al momento de iniciarse las tareas vinculadas con esta descripción y fueron procesados por el equipo a cargo de este trabajo, junto con Isabel Mignone durante diciembre de 2007.

---

<sup>1</sup> El porcentaje es producto de una estimación aproximativa. El CELS recibió en octubre de 2007 134 cajas con documentación, a las que se agregaron 14 cajas más de material sin clasificar en diciembre del mismo año.

<sup>2</sup> Proyecto ADAI "Catalogación, preservación y digitalización de los documentos del Dr. Emilio F. Mignone relacionados con su trabajo en educación, promoción y defensa de



los derechos humanos y aportes para una transición democrática”

A los efectos de esta tarea de descripción, la documentación fue tratada en relación con dos criterios-guía. Por una parte, se aplicó un criterio orgánico-funcional, clasificando el material recopilado de acuerdo con las actividades del productor. Al mismo tiempo, a los efectos de atender al principio de orden original, se conservó dentro de lo posible el orden temático dado por el productor.<sup>3</sup>

Se procuró reducir al mínimo el traspaso de documentos de una serie a otra. Cuando fue indispensable, se utilizaron hoja testigo.

Las producciones intelectuales de Emilio F. Mignone merecen una nota aparte. Éstas habían sido recopiladas en las etapas anteriores de

clasificación y parcialmente digitalizadas. Durante la última clasificación, se reunieron los originales de acuerdo con el criterio temático que se aplicó a la serie correspondiente a producciones científicas y literarias y se incorporaron a las series funcionales aquellos documentos que era posible filiar directamente con ciertas actividades profesionales (informes de investigación, documentos de trabajo de la CONEAU u otras áreas del Ministerio de Educación, etc.).

En todo caso, las clasificaciones temáticas corresponden a las aplicadas por Mignone originalmente o a los criterios a partir de los cuales organizaba la presentación de sus publicaciones en sus propios *curricula vitae*.

En relación con los tipos documentales, el conjunto del fondo es heterogéneo. La tensión entre los criterios funcionales y el principio de orden original dan como resultado que algunas series sean relativamente homogéneas en relación con los tipos de documentos que pueden hallarse en ellas (correspondencia, memoranda, colecciones bibliohemerográficas, producciones originales), mientras que en otras, la reunión de documentos vinculados con actividades o instituciones específicas dan como resultado unidades muy heterogéneas (colecciones de informes, circulares, memos y papeles de trabajo, recortes de prensa, publicaciones, etc.) que por su volumen no justificaban una división en subseries de tipos homogéneos.

### *1.2.2 Fuente de adquisición / transferencia*

Los documentos que componen el fondo aquí descrito están en proceso de donación por los herederos de Angélica y Emilio F. Mignone al Centro de Estudios Legales y Sociales, a fin de que esta institución garantice su accesibilidad pública y su difusión.

---

<sup>3</sup> Por ejemplo, entre la documentación originalmente reunida bajo el rótulo “Educación” se halló material producido por Emilio F. Mignone en distintas actividades en el ámbito educativo, que fue clasificado de acuerdo con criterios funcionales. En cuanto a recopilaciones de material bibliohemerográfico reunido bajo el mismo rótulo, se incorporó a

las series temáticas de recopilaciones que figuran en el cuadro de clasificación.

## 1.3 Contenido y estructura

### 1.3.1 Alcance y contenido

El Fondo del archivo personal de Emilio F. Mignone, consta de documentos producidos, conservados o recopilados por él en sus actividades públicas y profesionales, así como algunos de índole personal. Si bien el alcance temporal total del fondo es de c.1940 hasta 2002, la grande mayoría de la documentación corresponde al período 1973-1998.

Ello implica que es posible encontrar la documentación producida y recopilada en sus actividades vinculadas con la lucha por los DD.HH en Argentina, así como de actividades profesionales en el área educativa y de gestión científica y tecnológica desarrolladas desde el reinicio de la vida democrática. Subsiste una cantidad considerable de documentación que integra el archivo personal de Emilio F. Mignone que no ha sido incorporada al fondo aquí descripto (ver apartado 3.3).

### 1.3.2 Evaluación, destrucción, tiempos de guarda

Antes de la mudanza de la porción del fondo que no había sido ordenado en ninguna fase de la historia archivística, se procedió a una selección preliminar, de acuerdo con la familia Mignone, como resultado de la cual se destruyeron o apartaron algunas publicaciones, correspondencia comercial, documentos contables, papeles personales y familiares, etc.

Fuera de esa selección, se conservó todo el material ya clasificado como perteneciente al fondo. Por tratarse de un archivo personal, cerrado, cuyos criterios de guarda venían reflejados en el orden original, no se han establecido plazos de guarda ni criterios para proceder a la destrucción de todo o parte de la documentación reunida.

### 1.3.3 Acrecentamiento

La documentación coleccionada por Emilio F. Mignone y no incluida en esta descripción comprende tres conjuntos temáticos, a saber: el grueso de la documentación producida y recopilada en relación con su actividad profesional en el área educativa del período 1949-1973<sup>4</sup>, a lo que debe sumarse documentación posterior vinculada con el área de educación; la documentación específicamente recopilada en relación con la desaparición de su hija Mónica<sup>5</sup>; el subfondo documental, a ser creado, correspondiente a las actividades de Angélica Paula Sosa de

---

<sup>4</sup> Si bien no se confeccionó un inventario detallado, se conservan en el domicilio de la familia Mignone aproximadamente unas 130 cajas tamaño legajo identificadas como "Educación", "Política Educativa" y otros rótulos afines.

<sup>5</sup> Un volumen aproximadamente equivalente a 10 cajas tamaño legajo que contienen desde material de toda índole producido por Mónica Mignone – apuntes, cartas, papeles de trabajo, cuadernos de notas, etc. – hasta material producido por Emilio y Chela Mignone durante las gestiones realizadas en búsqueda de su hija

Mignone. Las series susceptibles de ser acrecentadas por esa documentación contienen una referencia específica.

#### 1.3.4 Sistema de organización

La organización y clasificación de la documentación del Fondo obedece al “Sistema Funcional de Clasificación” y a la aplicación de métodos archivísticos fundados en el principio del “*respeto a la orden original*”, otorgado por el productor del archivo.

Para tanto, fue de vital importancia el estudio de publicaciones biográficas de Emilio F. Mignone, el estudio y análisis de la documentación y por último la información provista por los distintos curriculum vitae elaborado por él a lo largo de su carrera. Estos fueron de importancia primordial para la confección del cuadro de clasificación que guió la clasificación, ordenamiento y descripción del fondo documental compuesto por su archivo personal. La clasificación temática utilizada en algunos curriculum vitae para organizar la presentación de sus publicaciones se tomó como guía para la organización interna de la serie 3. Producciones técnicas, científicas y literarias y las distintas colecciones reunidas en la serie 6. Colecciones bibliohemerográficas y documentales. Asimismo, se identificó la congruencia entre esos criterios temáticos y los criterios de clasificación temática original del archivo, como se refleja en el cuadro de equivalencias que contiene las transferencias y correspondencias.

(Ver el cuadro de clasificación)

### 1.4 Condiciones de acceso y uso

#### 1.4.1 Acceso

El Fondo queda abierto a la consulta pública. La consulta se realizará exclusivamente en la sala de consulta del Archivo y Biblioteca del CELS y se requerirá a toda persona que consulte el material que registre sus datos personales, el material consultado y una nota de compromiso respecto al uso responsable de la información consultada. La **única restricción** subsistente sobre el acceso a la documentación corresponde a la serie 0.1. Contratos, nombramientos, etc., que contiene material con información financiera, provisional y personal de Emilio F. Mignone y su familia. El acceso a dicha serie queda supeditado a los procedimientos de acceso que determine el CELS.

#### 1.4.2 Reproducción

La reprografía digital deberá ser autorizada por el CELS como responsable de la guarda y difusión del archivo. En ningún caso se permitirá el uso de flash u otros medios de iluminación que puedan afectar la conservación del material.

Sólo se podrán solicitar fotocopias de documentos de no más de 30 años de antigüedad. La solicitud deberá presentarse por escrito ante

el CELS que realizará la reproducción. En ningún caso se permitirá que el material sea retirado del Archivo y Biblioteca del CELS por personas que hayan asistido a consultar el Fondo.

#### **1.4.3 Lenguajes**

Español (mayoritario), Inglés, Francés, Italiano, Alemán.

#### **1.4.4 Características físicas y requisitos técnicos**

La totalidad del fondo se compone de documentos en soporte papel. Para tanto evitase los cambios bruscos de temperaturas, así como su almacenamiento en contenedores herméticos. Para minimizar los efectos deletéreos de la manipulación del mismo, se permitirá consulta sólo una caja de material a la vez. Se requerirá el uso de guantes para la consulta.

En la medida en que la documentación sea sometida a procesos de estabilización química, restauración y conservación preventiva, quedará disponible para la consulta en formato digital. El CELS designará a una persona que podrá autorizar la apertura de cajas de material conservado.

#### **1.4.5 Herramientas descriptivas**

Cuadro de clasificación.

Descripción Archivística.

Lista de material bibliográfico correspondiente al fondo incorporado a la Inventario de cajas.

### **1.5 Materiales Asociados**

#### **1.5.1 Existencia y ubicación de originales**

Detallados en la descripción de las respectivas series y subseries.

#### **1.5.2 Existencia y ubicación de copias**

Detallados en la descripción de las respectivas series y subseries.

#### **1.5.3 Unidades de descripción relacionadas**

Archivo Institucional del Centro de Estudios Legales y Sociales.  
Archivos Institucionales de las distintas organizaciones en las que se desempeñó Emilio F. Mignone, por ejemplo, el Fondo documental Emilio F. Mignone perteneciente a la Biblioteca de la Universidad Nacional de Luján.

Además ver en la descripción de las respectivas series y subseries.

### **1.6 Notas**

Ver en la descripción de las respectivas series y subseries

## **1.7 Control de la descripción**

### **Archivista**

Avanza, María Elais (clasificación, ordenamiento)

Basualdo, Guadalupe (clasificación, ordenamiento)

Fasano, Juan Pablo (clasificación, ordenamiento, descripción)

Norro, Corina (clasificación, ordenamiento)

Enríquez Vivar, Jorge Eduardo (Evaluación, diseño del cuadro preliminar de Clasificación, edición y revisión descriptiva, consultoría)

### **1.7.1 Reglas y convenciones**

International Standard for Archival Description – General,  
2002 edition –ISAD (G)

### **1.7.2 Fecha de descripción**

Julio 2008

## **2. SERIES Y SUBSERIES DEL FONDO EMILIO F. MIGNONE**

### **2.1 Serie 0 Documentación Personal**

#### **Identificación**

AR - AP EFM / S 0

**Documentación Personal**

1940-1999

**Serie**

23 cajas (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.)

#### **Contextualización**

Emilio Fermín Mignone (1922-1998)

#### *Historia archivística*

Esta serie resulta de la reunión de unidades archivísticas preexistentes de acuerdo con criterios funcionales. Las subseries 0.1 (Contratos) y 0.2 (Correspondencia) existían como series independientes en la estructura original del fondo. La subserie 0.3 (Viajes) se formó a partir de la reunión de unidades independientes preexistentes, así como de la incorporación de documentación vinculada con algunos viajes que no había sido reunida de manera independiente con anterioridad a este proyecto. La subserie 0.5, fue incorporada al archivo personal de Emilio F. Mignone pero, en rigor, producida durante la etapa de organización del fondo posterior a su fallecimiento. Se agregaron a la unidad existente al momento de realizar esta descripción algunos documentos surgidos de otras series y vinculados con actos de homenaje a Emilio F. Mignone. La serie 0.6 fue creada a partir de la reunión de una serie de cuadernos hallados sin clasificar en el domicilio de la familia Mignone en diciembre de 2007.

#### **Contenido y estructura**

#### *Alcance y contenido*

Esta serie reúne toda la documentación de índole personal producida por Emilio F. Mignone y conservada en este Fondo, así como documentación que por su naturaleza se vincula con el conjunto de sus actividades públicas y privadas, sin que se posible asignarlas exclusivamente a una de ellas. Esto incluye: contratos, nombramientos y otros documentos respaldatorios de relaciones laborales y profesionales sostenidas por Emilio F. Mignone; incluyen colecciones de correspondencia, general y personal, que excluyen solamente la originada en sus actividades en los principales organismos nacionales de DD.HH. con los que se vinculó (Madres de Plaza de Mayo, APDH, CELS); documentación reunida durante algunos viajes y originalmente clasificada con ese criterio de producción; originales y copias de CVs encontrados en el proceso de clasificación y ordenamiento del fondo; cuadernos de apuntes y notas



correspondientes al período de formación intelectual y académica de Mignone y que por lo tanto no se vinculan con sus actividades profesionales ulteriores y documentación producida en relación con el fallecimiento de Emilio F. Mignone (discursos, cobertura periodística, notas y esquelas, documentación producida en torno a actos de homenaje, etc.).

#### *Evaluación, destrucción, tiempos de guarda*

La documentación correspondiente a la Correspondencia (personal) de índole familiar de la subserie 0.2, es decir, la enviada y recibida entre Emilio y Chela Mignone y sus hijos Isabel, Mercedes, Fernando, Javier y nietos, queda en poder de la familia Mignone para su evaluación.

#### *Acrecentamiento*

Del ordenamiento pendiente del archivo personal de Emilio F. Mignone (material relacionado con política educativa 1950-1990, otros materiales 1923-1973), pueden surgir documentos y series que impliquen un acrecentamiento de la presente serie. No obstante, no existe una instancia de producción de nuevos documentos que deban ser incorporados a las series de este fondo.

#### *Sistema de organización*

Esta serie se divide en seis subseries descritas en la secuencia:

- 0.1 Contratos
- 0.2 Correspondencia recibida y enviada
- 0.3 Viajes
- 0.4 CV
- 0.5 Fallecimiento (21 de Diciembre de 1998)
- 0.6 Formación

En relación con la clasificación de correspondencia, el criterio de clasificación de subseries de “enviada” y “recibida” supone una clasificación en documentos originales (recibidos) y copias (de cartas y esquelas enviadas).

### **Condiciones de acceso y uso**

#### *Lenguajes*

Español, Inglés.

### **Materiales asociados**

#### *Existencia y ubicación de originales*

La naturaleza de la documentación reunida (contratos, nombramientos, correspondencia) hace presumible la existencia de originales de ciertos documentos en los archivos personales e institucionales de aquellas personas o entidades con las que Emilio F. Mignone mantuvo lazos contractuales o lazos de correspondencia. En ningún caso eso ha sido corroborado para la documentación que aquí se describe. Ver también el área de notas de esta descripción.

## 2.1.1 Subserie Ss 0.1 Contratos, nombramientos y afines

### **Identificación**

AR – AP EFM / Ss 0.1

**Contrato, nombramientos y afines**

1947-1996

**Subserie**

1 caja (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.)

### **Contenido y estructura**

*Alcance y contenido*

La presente subserie reúne toda la documentación conservada sobre el inicio y extinción de contratos laborales (en relación de dependencia, de consultoría, etc.), nombramientos y contratos editoriales de Emilio F. Mignone desde 1947 hasta su fallecimiento.

### **Sistema de organización**

La documentación se encuentra ordenada a través del método numérico cronológico.

### **Condiciones de acceso y uso**

*Condiciones de acceso*

Esta subserie es la única sobre la que pesa una restricción al acceso, debido a que contiene material de índole personal, patrimonial y previsional. Toda persona que desee consultarla deberá solicitarlo exponiendo los motivos de la consulta por escrito ante el CELS que evaluará cada caso individualmente.

*Lenguajes*

Español, Inglés.

### **Área de materiales asociados**

*Unidades de descripción relacionadas*

S 1. Actividad Académica.

S 2. Actividades Públicas, Políticas y Profesionales.

### **Notas**

Téngase en cuenta que esta subserie reúne todos los contratos conservados pero no agota los documentos que dan cuenta de relaciones laborales establecidas ni contratos de locación de servicios celebrados por Emilio F. Mignone a lo largo de su carrera.

## 2.1.2 Subserie Ss 02 Correspondencia

### **Identificación**

AR –AP EFM / Ss 0.2

#### **Correspondencia**

1939-2002

#### **Subserie**

16 cajas (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.)

### **Contextualización**

Emilio F. Mignone

#### *Historia archivística*

La documentación que integra esta subserie proviene de cajas originalmente rotuladas como “Correspondencia”, con indicación del año al que pertenecían. Para la confección de la presente subserie se subdividió el contenido de esas cajas entre correspondencia recibida y enviada. Luego se clasificaron las cartas, esquelas, etc. en función de su contenido entre “general”, “personal” e “institucional”. Esta última clasificación corresponde a la correspondencia enviada y recibida que explícitamente se pudo vincular con las actividades desarrolladas por Emilio y Chela Mignone en el CELS, en la APDH y en Madres de Plaza de Mayo. La correspondencia “personal” incluye aquella referida a eventos de la vida privada de la familia Mignone. También se clasificó así la correspondencia sostenida entre miembros de la familia, que posteriormente se apartó y devolvió para su evaluación.

La correspondencia “general” es, en consecuencia, la vinculada con todas las actividades públicas de Emilio y Chela Mignone no explícitamente relacionadas con su militancia en organismos de derechos humanos.

Cuando se halló documentación adjunta a la correspondencia que se evaluó pertinente incluir en otra serie, se elaboró una hoja testigo indicando a qué serie se transfirió la documentación.

Cuando la correspondencia provino originalmente de otra serie, no se consignó aquí sino en la serie de origen mediante la confección de hojas testigo.

### **Área de contenido y estructura**

#### *Alcance y contenido*

Esta subserie reúne toda la correspondencia recibida, enviada y conservada por Emilio F. Mignone y Chela entre 1939 y 2002. Se incluyen cartas, tarjetas, invitaciones y participaciones, esquelas, faxes y mensajes de correo electrónico impreso y conservado. Por la amplitud del arco temporal que abarca la subserie y siguiendo los criterios de clasificación indicados de esta descripción, esta subserie permite seguir las actividades de Emilio y Chela Mignone a lo largo de esos años. Y se vincula con sus actividades públicas y no

explícitamente vinculadas a su desempeño dentro de los organismos de derechos humanos en los que fueron militantes y dirigentes.

A continuación se presenta una descripción general de los principales temas que es posible hallar en la correspondencia en los distintos períodos:

- 1939-1975 - Es la sección menos voluminosa, probablemente porque Chela y Emilio Mignone no conservaron sistemáticamente su correspondencia de este período. Las cartas que se conservan se vinculan con cuestiones relativas a su participación en la Juventud de la Acción Católica (1939-1944) y con algunas de las actividades profesionales de Emilio Mignone (1962-1975).
- 1976-1983 - A partir del año 1976 se observa cierta sistematicidad en la conservación de correspondencia. El año 1976 se caracteriza tanto en la correspondencia enviada como la recibida por las gestiones en búsqueda de Mónica Mignone y las respuestas obtenidas, así como cartas de solidaridad con la situación de la familia Mignone. Esta actividad epistolar se prolonga hacia 1977. Para 1978 hay una significativa merma de la frecuencia de la correspondencia conservada, no ha sido posible determinar si esto se debe a una menor intensidad de las actividades particulares de la familia Mignone en búsqueda de su hija y un mayor peso de su actuación en el marco de los nacientes organismos (1978 es un año de intensa actividad tanto en el grupo de Madres de Plaza de Mayo en formación, tras la desaparición de algunas de las madres fundadoras en diciembre de 1977, de algunas disidencias en el grupo dirigente de la APDH que lleva a los Mignone y otros miembros a formar el CELS, aunque sin abandonar la APDH), o bien a la destrucción, fortuita o intencional de la correspondencia de ese año. En 1979 se observa una recuperación de la frecuencia de escritura, quizás vinculada a las actividades de difusión internacional (visita e informe de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos –CIDH sobre la situación de los DD.HH. en Argentina). El período 1980-1983 muestra también una merma en el volumen de correspondencia.
- 1983-1986 - Este período corresponde con el momento inicial de la transición democrática y el inicio de la política de revisión de los crímenes de lesa humanidad cometidos por la dictadura, lo que implica una intensa actividad por parte de los Mignone desde los organismos de derechos humanos que integraban, reflejada en su correspondencia.
- 1986-1992 - Clausurada la etapa inicial de revisión de los crímenes de la dictadura, primero con las leyes de Punto Final y Obediencia Debida y más tarde con los indultos, el movimiento de DD.HH. se reorienta hacia la lucha contra la impunidad y la consolidación de distintas instancias de la vida democrática. Por esos años, la correspondencia de Emilio y Chela Mignone refleja esa reorientación y un mayor involucramiento en la difusión internacional del proceso de transición argentino.

- 1993-1998 - Lo que caracteriza a este período como diferente del anterior es el peso que vuelven a adquirir las actividades de Emilio F. Mignone en el ámbito académico y de política educativa, sin que ello implique un abandono de las actividades vinculadas al movimiento de derechos humanos.
- 1998-2002 - La mayor parte de esta fase corresponde a mails impresos y conservados por Chela Mignone que dan cuenta de su sostenida relación con los dos organismos de DD.HH. con los que se hallaba más comprometida: Madres de Plaza de Mayo – Línea Fundadora y el CELS.

Ya en relación a la Correspondencia General, reúne toda la correspondencia recibida, enviada y conservada por Chela y Emilio F. Mignone entre 1939 y 2002, vinculada con actividades privadas. Se trata fundamentalmente de tarjetas y esquelas de salutación, invitaciones y participaciones. La correspondencia familiar queda en poder de la familia Mignone.

#### *Sistema de organización*

Correspondencia General

Recibida

Enviada

Correspondencia Personal

Personal Recibida

Personal Enviada

#### **Condiciones de acceso y uso**

##### *Lenguajes*

Español, Inglés.

#### **Materiales asociados**

##### *Unidades de descripción relacionadas*

Serie 1. Actividad Académica

Serie 2. Actividades públicas, políticas y profesionales

Serie 4. Mónica Mignone

Serie 5. Angélica P. Sosa de Mignone

#### 2.1.3 Subserie Ss 0.3 Viajes

##### **Identificación**

AR-AP EFM / Ss 03

##### **Viajes**

1970-1998

##### **Subserie**

2 cajas (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.)

## Contextualización

### *Historia archivística*

La documentación aquí reunida se hallaba originalmente clasificada bajo rótulos que indicaban destino y año del viaje. Se conservaron las agrupaciones de documentación originales. Cuando se encontró correspondencia, se incorporó a las subseries específicas. Para ese caso, se confeccionó una hoja testigo que indica qué documentos fueron retirados y a qué subserie fueron incorporados. Para cuestiones generales, ver descripciones de la serie 0. Documentación Personal y del Fondo.

## Contenido y estructura

### *Alcance y contenido*

Esta subserie reúne la documentación originalmente clasificada por el productor del Fondo como correspondiente a determinados viajes. Por dicha razón, los documentos que pueden hallarse para cada viaje son heterogéneos, a saber: folletería de las instituciones visitadas y los eventos a los que asistió, tarjetas personales recolectadas durante el viaje, notas manuscritas correspondientes a reuniones, memos a distintas personas indicando las actividades del viaje, originales y borradores de intervenciones de Emilio F. Mignone en eventos, papers, cartas de agradecimiento por atenciones recibidas durante el viaje, etc.

Viajes reunidos:

- 1970 – Italia – Francia – España
- 1988 – EE.UU. – Italia (Recepción Premio *Lawyers' Committee on Human Rights* – Estadía en Bellagio Study and Conference Center, Rockefeller Foundation)
- 1989 – Irlanda – Participación en la Jean Donovan Memorial Conference, organizada por el Departamento de Historia Moderna del University College – Cork, como resultado de la conferencia se publicó un volumen sobre el rol de la Iglesia católica en la defensa de los derechos humanos en América Latina, en el que participó Emilio F. Mignone con un artículo que lleva el mismo título que la traducción de *Iglesia y Dictadura* al inglés, “Witness to the truth”.
- 1990 - Francia – (Viaje a Londres, París y Bruselas) En la segunda ciudad, participó del lanzamiento de la presentación de la traducción al francés de *Iglesia y Dictadura*, titulada *Les “disparus” d’Argentine. Responsabilité d’une Église, Martyre d’un peuple*, trad. del P. Daniel Gilbert.
- 1990 – Bruselas – (Viaje a Londres, París y Bruselas)
- 1990 – Estados Unidos
- 1992 – Holanda, Bélgica y Holanda
- 1993 – Italia
- 1996 – EUA – Canadá

- 1998 – Neuquén (Consejo Interuniversitario Nacional) – Alemania (Representación CONEAU) – Venezuela – Iguazú – España

#### *Sistema de organización*

La documentación se halla reunida por orden cronológico con separadores entre los distintos viajes.

#### **Acceso y uso**

##### *Lenguajes*

Español, Inglés, Francés.

#### **Materiales asociados**

##### *Existencia y ubicación de originales*

En tanto la documentación reunida en esta subserie incluye material edito, está constituida en buena parte por copias de documentación cuyos originales no han sido identificados a los efectos de esta descripción.

##### *Existencia y ubicación de copias*

No se ha corroborado la existencia de copias del material impreso en repositorios de acceso público.

##### *Unidades de descripción relacionadas*

Subseries de correspondencia, enviada, recibida y Correspondencia institucional.

Subseries correspondientes a organismos gubernamentales y no gubernamentales en los que se desempeñó el productor del fondo y que estuvieron vinculados con los motivos de los diferentes viajes. Se han identificado los siguientes, sin perjuicio de que puedan identificarse vinculaciones no identificadas. Subserie 2.1. CONEAU, Subserie 2.2. CELS.

Serie de producciones literarias, científicas y técnicas, específicamente subseries 3.2 Producciones en el área Derechos Humanos y sociedad y 3.3, Producciones en el área Iglesia y Sociedad.

#### 2.1.4 Subserie Ss 0.4 Currículo Vitae

#### **Identificación**

AR – AP EFM / Ss 0.4

##### ***Currículo Vitae***

1944-1998

##### ***Subserie***

Incorporados a Caja Subserie 0.1

## **Contextualización**

Emilio Fermín Mignone (1922-1998).

## **Contenido y estructura**

### *Alcance y contenido*

Esta subserie contiene currículum vitae producidos por Emilio F. Mignone a lo largo de su vida, así como algunos otros reunidos por él. Cuando fue posible, se indicó la vinculación entre los CV de terceros y las series de origen.

## **Condiciones de acceso y uso**

### *Lenguajes*

Español, Inglés.

### *Características físicas y requisitos técnicos*

Ver ítem 4.4 de la descripción del Fondo.

## **Materiales asociados**

### *Existencia y ubicación de originales*

Todos los originales y copias de los documentos aquí reunidos fueron incorporados a esta subserie.

### *Existencia y ubicación de copias*

Se hallaron múltiples copias de algunas versiones de currícula de Emilio F. Mignone. En esos casos, las copias fueron entregadas a la familia Mignone y se conservó el original o una copia a los efectos de incorporarla al fondo.

### *Unidades de descripción relacionadas*

Por su naturaleza, la documentación aquí reunida tiene relación primordial con las series 1. Actividad Académica, 2. Actividades Públicas, Políticas y Profesionales y 3. Producciones técnicas, científicas y literarias.

## 2.1.5 Subserie Ss 0 5 Homenajes y Fallecimiento

### **Identificación**

AR-EFM / Ss 0.5

***Homenajes y fallecimiento***

1998-1999

***Subserie***

1 caja (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.)



## **Contextualización**

### *Historia archivística*

Parte de la documentación reunida en esta subserie se hallaba originalmente agrupada bajo el rótulo “Homenaje a Emilio F. Mignone”. A medida que el ordenamiento del resto del archivo, y sobre todo la documentación sin ordenamiento previo fue arrojando material vinculado a eventos de homenaje en ocasión de su fallecimiento se fue incorporando a esta subserie.

## **Contenido y estructura**

### *Alcance y contenido*

La presente subserie reúne la documentación de carácter público producida en relación con el fallecimiento de Emilio Fermín Mignone el lunes 21 de diciembre de 1998. La subserie está compuesta de dos grandes bloques de documentos. El primero corresponde a los actos realizados en homenaje a Mignone. Se han conservado invitaciones, programas, copias de discursos dados en esas ocasiones, etc. El segundo bloque reúne artículos de prensa y obituarios publicados en ocasión del fallecimiento de Emilio F. Mignone o en su homenaje durante el año posterior. La subserie originalmente comprendía notas, cartas y esquelas de pésame y saludos a Chela Mignone y el resto de su familia. Ellas fueron separadas, clasificadas e incorporadas a las subseries de correspondencia (subserie 0.2). En esta subserie se hallará una hoja testigo que permite ubicar documentos transferidos de una unidad a otra. Se han conservado únicamente las tarjetas correspondientes a donaciones realizadas en homenaje a Emilio F. Mignone en lugar de arreglos florales.

## **Acceso y uso**

### *Lenguajes*

Español, Inglés.

## **Materiales asociados**

### *Existencia y ubicación de originales*

En tanto la documentación reunida en esta subserie incluye material édito, está constituida en buena parte por copias de documentación cuyos originales no han sido identificados a los efectos de esta descripción.

### *Existencia y ubicación de copias*

Existen duplicados de parte de la documentación (en particular discursos pronunciados durante los homenajes) en poder de la familia Mignone.

### *Unidades de descripción relacionadas*

Subseries de correspondencia 02

Subserie 1.1. Universidad Nacional de Luján.

Subserie 2.2 CELS. El CELS organizó uno de los homenajes de los que se reúne documentación en esta subserie.

## 2.1.6 Subserie Ss 0.6 Formación Escolar y Académica

### **Identificación**

AR- AP EFM / Ss 0.6

#### ***Formación escolar y académica***

1940-1972.

#### ***Subserie.***

1 caja (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.).

### **Contextualización**

#### *Historia archivística*

La documentación incluida en esta subserie no se hallaba clasificada previamente y fue incorporada a partir de la preclasificación de material adicional realizada junto con la familia Mignone en diciembre de 2007. Para cuestiones generales, véase las descripciones de la serie 0.Documentación Personal y del Fondo.

### **Contenido y estructura**

#### *Alcance y contenido*

La presente subserie reúne material producido por Emilio F. Mignone principalmente durante los años de su formación intelectual. Se trata de cuadernos y fichas de apuntes de clase tanto de la escuela secundaria (desde 5º año) como de la Facultad de Derecho y de algunos cursos tomados posteriormente. Asimismo, se hallan aquí reunidos cuadernos con notas de lectura, traducciones, transcripciones de fragmentos literarios y de artículos y libros de interés de Emilio F. Mignone durante el período indicado en el ítem 1.3. Los fragmentos reunidos abarcan el abanico de sus intereses intelectuales (catolicismo, política, historia, derecho, etc.).

#### *Sistema de organización*

Organización Temática

### **Acceso y uso**

#### *Lenguajes*

Español.

## **Materiales asociados**

### *Existencia y ubicación de originales*

La totalidad de la documentación que integra esta subserie es original.

### *Existencia y ubicación de copias*

No se han identificados copias del material que integra la subserie y su propia índole hace poco probable su existencia.

### *Unidades de descripción relacionadas*

Subseries de correspondencia 0.2

Subserie Dir. Gen de Enseñanza, Min. de Educación, Provincia de Buenos Aires. 2.1

Subserie Militancia religiosa. 2.6

## 2.2 Serie 1 - Actividad académica

### Identificación

AR – AP EFM / S 1

### **Actividad académica.**

1969-2001.

### **Serie**

8 cajas (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.).

### Contextualización

Emilio F. Mignone (1922-1998).

### Contenido y estructura

#### *Alcance y contenido*

Esta serie reúne la documentación de Emilio F. Mignone en el desempeño de funciones docentes, de investigación y de gestión institucional en el ámbito universitario así como su participación en eventos (reuniones, congresos, etc.) vinculados con dichas actividades.

#### *Acrecentamiento*

Es esperable un acrecentamiento significativo del volumen de documentación correspondiente a esta serie, e incluso la creación de nuevas subseries, cuando se emprenda la clasificación y el ordenamiento de la documentación del archivo personal de Emilio F. Mignone centrado en actividades educativas y de política educativa. La cual no se encuentra incluida en esta descripción.

#### *Sistema de organización*

Esta subserie se divide para su ordenamiento en documentación referente a:

Actividad Académica - Ámbito Universitario  
Participación en eventos vinculados con actividades académicas.

### Acceso y uso

#### *Lenguajes*

Español.

### Materiales asociados

Subserie 0.1. Contratos, nombramientos, etc.

Subserie 0.2. Correspondencia general.

Subserie 2.8. Participación en eventos vinculados con actividades

Públicas, políticas y profesionales.

Subserie 3.1. Producciones técnicas, científicas y literarias –

Educación.  
Subseries 6.1, 6 y 6.3, colecciones correspondientes al  
área temática Educación.

## 2.2.1 Subserie Ss 1.1 Actividades Académicas – Ámbito Universitario

### Identificación

AR-AP EFM / Ss 1.1

**Actividades Académicas – Ámbito Universitario.**

1969-2001

**Subserie**

7 cajas (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.).

### Contextualización

#### *Historia archivística*

La documentación producida por Emilio F. Mignone en el ámbito académico, se hallaba originalmente clasificada bajo criterios temáticos que incluía “Educación”, “Derechos Humanos”, “Educación y DD.HH.” y algunas cajas identificadas con la adscripción institucional de sus actividades (“U.N. de Luján”, “U.N. de Quilmes”, “C.E.A.”). En esta fase de la clasificación, ordenamiento y descripción del fondo, se priorizó el trabajo con la documentación vinculada con las actividades del productor en el campo de los Derechos Humanos, incluyendo su actividad académica, lo que motivó la decisión de incorporar material originalmente reunido bajo los criterios temáticos indicados más arriba, correspondiente al período 1976-1998. Ello implicó la incorporación fortuita de algunos documentos no correspondientes al criterio cronológico y temático que guió esta clasificación, que fueron igualmente incorporados a esta descripción. Asimismo, de la documentación del área educativa que, por distintos avatares, quedó incorporada en el proyecto, una parte fue revisada y clasificada durante la primera fase del proyecto ADAI (ver referencia en la descripción del Fondo), con anterioridad a octubre de 2004, mientras se elaboraba el cuadro de clasificación. La posterior concentración en el material vinculado con las actividades de Emilio F. Mignone en el campo de los Derechos Humanos hizo que no se revisara esa clasificación, por lo que se adjuntan los cuadros elaborados oportunamente.

### Contenido y estructura

#### *Alcance y contenido*

Esta subserie reúne la documentación vinculada con las actividades académicas de Emilio F. Mignone, entre 1969 y 1998, concentrándose en las desarrolladas en los períodos 1973-1976 y 1983-1998. Junto con ella, se reúne documentación reunida por Angélica P. Sosa de

Mignone tras el fallecimiento de su marido, en relación con actividades realizadas en U.N. de Luján, institución con la que Mignone había tenido una larga vinculación. La documentación se halla clasificada de acuerdo con las instituciones en las que se produjo, y varía ampliamente de acuerdo con la relación establecida por Emilio F. Mignone con cada una de ellas. En algunos casos puede hallarse documentación institucional y vinculada a la gestión educativa, con actividades de investigación o con actividades docentes que se detallan a continuación:

- Universidad Nacional de Luján.- Comprende la documentación producida y reunida por Emilio F. Mignone a partir de su vinculación con la Universidad, desde el ejercicio del cargo de Rector Normalizador durante el período 1973-1976 hasta la imposición de su nombre al salón de reuniones del Consejo Superior de esa casa de estudios a modo de homenaje institucional en 2001. Reúne documentación institucional correspondiente al período 1973-1973, artículos de prensa sobre la Emilio F. Mignone y la UNLu, documentos vinculados con eventos organizados por la UNLu, homenaje a E. F. Mignone, etc.
- Universidad de Buenos Aires – Centro de Estudios Avanzados.- Reúne toda la documentación generada y conservada por Emilio Fermín Mignone relativa a sus actividades en el marco del Centro de Estudios Avanzados (CEA) de la Universidad de Buenos Aires. Se trata de documentos producidos a instancias de la Universidad (certificados, proyectos), así como documentos generados por las actividades desarrolladas por Emilio F. Mignone en el CEA, tanto en el campo de la docencia como de la investigación, y documentación y folletería reunidas en ocasión de la gestión de un proyecto conjunto entre el CEA y la Universidad de Alberta (Canadá). Originalmente se encontraban junto con esta documentación varias series de intercambios de correspondencia vinculados con proyectos del Centro que fueron incorporados a la serie de Correspondencia General (ver Hoja Testigo).  
Asimismo, se reúne la documentación conservada relativa a la actuación de Emilio F. Mignone como Jurado en un concurso docente de la Facultad de Filosofía y Letras, Departamento de Ciencias de la Educación, de 1988.
- Universidad Nacional de Quilmes.- Reúne toda la documentación vinculada a su actividad como director del proyecto de investigación “La Iglesia de Quilmes durante la dictadura militar, 1976-1983. Derechos humanos y la cuestión de los desaparecidos”, desarrollado en la Universidad Nacional de Quilmes entre 1994 y 1998, así como de algunos eventos vinculados a esa actividad, como la organización y participación de distintos encuentros y el nombramiento del obispo Jorge Novak como Profesor Honorario de la UNQ.
- Estudiantes de la carrera de Ciencia Política de la Universidad del Salvador. - Reúne algunos trabajos de del Salvador en 1991. No ha podido certificarse la filiación con la

actividad docente de Emilio F. Mignone, pero por tratarse (al menos en un caso) de originales mecanografiados, se presume que fue recibido por Mignone en calidad de docente o tutor. Asimismo, se encuentran folletos que acreditan la participación de Emilio F. Mignone en actividades organizadas por el Instituto de Ciencias de dicha Universidad en la década de 1970.

- U.C.A.- Reúne trabajos producidos por alumnos de Emilio Fermín Mignone en el marco de seminarios dictados en la carrera de Sociología en el año 1969.

#### *Sistema de organización*

Para el proceso de ordenación de esta subserie se considero el origen de las instituciones de enseñanza de acuerdo con el ítem anterior. Además se halla dividida en los bloques que se indican a continuación y ordenada cronológicamente en cada uno, identificados con separadores dentro de cada caja:

A. Documentación institucional – Rectorado (1973-1976)

A.1 – Resoluciones (1973)

A.2 – Memoranda (1974-1975)

A.3 – Comunicados de prensa (1975-1976)

A.4– Boletín interno (1975)

A.5 – Folletos y Afiches (1973-1975)

A.6 – Proyectos y pautas de acción (1972-1973)

A.7 – Estudios sobre Universidad, política y sociedad (1973-s/f)

A.8 – Otros documentos (1973-1975)

B – Otros documentos (1973-2001)

B.1 – Prensa sobre Emilio F. Mignone y la UNLu (1972-1997)

B.2 – Participación en eventos, folletería, publicaciones, homenaje (1988-2001)

B.3 – Documentos sobre evaluación institucional (incompletos, 1992-1997?)

Hoja testigo de correspondencia

#### **Acceso y uso**

##### *Herramientas descriptivas*

Esta descripción y cuadros anexos. Para esta subserie corresponde el cuadro de contenido elaborado durante la primera fase de ordenamiento del fondo.

##### *Lenguajes*

Español.

#### **Materiales asociados**

##### *Unidades de descripción relacionadas*

Subserie 0.1. Contratos, nombramientos, etc.

Subserie 0.2. Correspondencia general.

Subserie 3.1. Producciones técnicas, científicas y literarias - Educación.

Subseries 6.1, 6.2 y 6.3, colecciones correspondientes al área temática Educación.

## **Notas**

La presente subserie también reúne otros materiales producidos por Emilio F. Mignone relativos a temas de política educativa, fundamentalmente, formación y capacitación de recursos humanos y evaluación de la calidad educativa. Así como, a cuestiones vinculadas con la relación entre la Iglesia católica argentina y las violaciones masivas a los derechos humanos cometidas durante la dictadura militar (1976-1983). El Centro de Derechos Humanos de la Universidad de Quilmes lleva hoy el nombre de Emilio F. Mignone.

### 2.2.2 Subserie Ss 2.2 Participación en eventos

#### **Identificación AR – EFM /**

##### **1.2. Participación en eventos**

1972-1997.

##### **Subserie**

3 cajas (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.).

#### **Contextualización**

##### *Historia archivística*

Esta documentación se hallaba originalmente reunida en colecciones temáticas generales o rotuladas con el título del evento correspondiente.

#### **Contenido y estructura**

##### *Alcance y contenido*

Esta subserie reúne documentación sobre eventos en los que fue posible corroborar la participación de Emilio F. Mignone como organizador o participante, en relación con sus actividades académicas, aunque no agota todos los eventos en los que participó. Algunos eventos vinculados con sus actividades académicas se ven reflejados en la documentación subseries correspondientes a la subserie 1.1.

#### **Acceso y uso**

##### *Lenguajes*

Español.



## **Materiales asociados**

### *Unidades de descripción relacionadas*

Subserie 0.2. Correspondencia general.

Subserie 1.1. Actividades Académicas – Ámbito Universitario.

Subserie 2.8. Participación en eventos vinculados con actividades públicas, políticas y profesionales.

## 2.3 Serie 2 Actividades Públicas, Políticas y Profesionales

### Identificación

AR – AP EFM / S 2

***Actividades Públicas, políticas y profesionales.***

1941-1998

### ***Serie.***

38 cajas (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.).

### Contextualización

Emilio Fermín Mignone.

#### *Historia archivística*

Esta serie reúne documentación originalmente clasificada de acuerdo con las actividades públicas, políticas y profesionales de Emilio F. Mignone en relación con las distintas organizaciones en las que se desempeñó o de las que formó parte, así como documentación originalmente clasificada bajo rubros temáticos (Derechos Humanos, Educación, Iglesia y Sociedad). La clasificación se realizó en base a los rubros previamente existente y a los curricula vitae que permitieron desglosar las actividades no académicas de Emilio F. Mignone. Para cuestiones generales, ver el ítem 2.3 de la descripción del Fondo.

### Contenido y estructura

#### *Alcance y contenido*

Esta documentación reúne toda la documentación producida y reunida por Emilio F. Mignone en sus actividades profesionales desarrolladas en organismos públicos, estatales y no estatales de Argentina y organismos internacionales, así como de sus actividades públicas en organismos de derechos humanos de Argentina e internacionales. La mayor parte de esta documentación corresponde al período 1976-1998, aunque existen subseries correspondientes a actividades anteriores.

Se reúnen también documentos originados en su militancia religiosa en la Juventud de la Acción Católica (JAC), rama de la Acción Católica Argentina (ACA), durante las décadas de 1940 y 1950 y en el movimiento peronista, especialmente durante el período formativo del Frente Justicialista de Liberación (FREJULI) en 1972-1973 y del Partido Justicialista (1983-1998).

#### *Evaluación, destrucción, tiempos de guarda*

Ver ítem 3.2. de la descripción del Fondo.

### *Acrecentamiento*

Puesto que la presente descripción corresponde a la clasificación y ordenamiento de aproximadamente un 50%-60% del total del archivo personal de Emilio F. Mignone, es factible que varias de las subseries aquí descritas puedan ser extendidas, así como que puedan crearse nuevas subseries, sobre todo para las actividades ejercidas en el período 1949-1973- No se prevé un crecimiento a largo plazo del archivo pues se trata de un fondo cerrado. Para cuestiones generales, ver ítem 3.3. de la descripción del Fondo.

### *Sistema de organización*

La presente serie se divide en las siguientes subseries:

- Organismos estatales y públicos (1949-1998)
- Organismo de DD.HH. de Argentina (1977-2002)
- Organismos Internacionales de DD.HH. (1977-1999)
- Otros Organismos Internacionales (1963-1999)
- Otras Organizaciones (1970-1994)
- Militancia Religiosa (1941-1950)
- Militancia Política (1973-1988)
- Participación en eventos (1982-1994)

### **Acceso y uso**

#### *Condiciones de acceso*

Ver ítem 4.1. de la descripción del Fondo.

#### *Condiciones de reproducción*

Ver ítem 4.2. de la descripción del Fondo.

#### *Lenguajes*

Español, Inglés.

#### *Características físicas y requisitos técnicos*

Ver ítem 4.4. de la descripción del Fondo.

### **Materiales asociados**

#### *Unidades de descripción relacionadas*

- Subserie 0.1. Contratos, nombramientos, etc.
- Subserie 0.2. Correspondencia
- Serie 6. Colecciones

### 2.3.1 Subserie Ss 2.1 Organismos Públicos y Estatales

#### **Identificación**

AR – AP EFM / Ss 2.1.

***Organismos públicos y estatales.***

1949-1998

***Subserie.***

8 cajas (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.).

#### **Contextualización**

Emilio F. Mignone (1922-1998)

##### *Biografía del creador*

Adicionalmente a la biografía de Emilio F. Mignone (1.2) se aclara que durante el interregno presidencial de 1970, en ocasión de la renuncia del ministro, Emilio F. Mignone ejerció interinamente el cargo de Ministro de Educación

##### *Historia archivística*

Ver ítems de la descripción del Fondo, y de la Serie 2.

#### **Contenido y estructura**

##### *Alcance y contenido*

Esta subserie reúne la documentación producida, reunida y conservada por Emilio F. Mignone vinculada a su actuación profesional en organismos públicos y estatales. Desde los inicios de su carrera como funcionario del gobierno peronista de Domingo Mercante en la Provincia de Buenos Aires, hasta la presidencia de la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria, su carrera se desarrolló en el ámbito de la gestión educativa, en distintos niveles (elemental, medio, superior) y ámbitos (nacional, provincial).

Los tipos documentales que componen la subserie no son homogéneos y dependen del tipo de actividades desarrollados por Emilio F. Mignone en cada uno de los organismos en los que trabajó y que a continuación se detallan:

- Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria (CONEAU 1997-1998.- Reúne la documentación vinculada a su actuación como presidente de la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria (CONEAU). Además documentos producidos en las sesiones ordinarias y extraordinarias de la Comisión, documentos correspondiente a ejercicios de evaluación de distintas instituciones y carreras, documentos vinculados con eventos organizados por la Comisión y papeles de trabajo de Emilio F. Mignone.
- Consejo Nacional de Educación Superior. 1993-1997. - Reúne la documentación vinculada a su actuación profesional en el Consejo Nacional de Educación Superior, organismo consultivo creado en el ámbito del Ministerio de Educación, Ciencia y

Tecnología a fin de elaborar y evaluar proyectos tendientes a la sanción de una Ley de Educación Superior (1993-1995) y, con posterioridad a su promulgación, asesorar al Ministerio en su implementación. Parte de del trabajo de este Consejo puede considerarse como antecesor de la CONEAU. Este consejo fue asimismo el ámbito de ejecución de un proyecto de mejoramiento de la Educación Superior financiado por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. Además reúne documentos de trabajo y documentación vinculada con tareas de evaluación de instituciones de educación superior, carreras de grado y postgrado y elevación de informes al Ministerio.

- Academia Nacional de Educación. 1989-1996. - Está compuesta por documentación producida durante su actividad como miembro de número de la Academia Nacional de Educación a partir de 1993. Se incluyen copias de memorias y balances, notas de prensa sobre la Academia y la incorporación de Mignone, comunicaciones de los Miembros, actas de sesiones, así como trabajos presentados para su evaluación en ocasión de un concurso organizado en 1996. También reúne documentación vinculada a la gestión de Mónica Peralta Ramos en el área de cooperación científica y tecnológica de la embajada argentina ante los Estados Unidos durante el gobierno de Raúl Alfonsín que se halló junto con otra documentación correspondiente a la subserie A.N.E. (c. 1989-1993).
- Comisión de Investigaciones Científicas, Provincia de Buenos Aires (CIC). 1988-1990. – Está compuesta por la documentación producida en el lapso en que se desempeñó como investigador de la Comisión de Investigaciones Científicas de la Provincia de Buenos Aires, en el marco de un convenio de consultoría sostenido entre la CIC y el Banco de la Provincia de Buenos Aires a fin de desarrollar un Relevamiento de los Recursos Humanos afectados a actividades de Ciencia y Tecnología (RRACYT) para 1988. Dentro de esta subserie se reúnen memoranda, informes de avance, notas, etc., los formularios reparados por el equipo de investigación y las respuestas recibidas, borradores de informes y una copia del informe final producido como conclusión del proyecto.
- Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). 1987-1996. Reúne la documentación vinculada a su actuación profesional en el ámbito del CONICET, tanto como investigador como en calidad de miembro de las comisiones de evaluación. Se reúne asimismo documentación coleccionada por Emilio F. Mignone en relación con algunos conflictos públicos desatados en torno del CONICET en 1987-1988.
- Subsecretaría de Educación – Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. Reúne material producido por Emilio F. Mignone en el ejercicio del cargo de Subsecretario de Educación del Ministerio de Cultura y Educación de la Nación,

entre 1969 y 1971. La subserie consta fundamentalmente de material vinculado con las reformas implementadas en el sistema educativo nacional entre 1970 y 1971. Se incluye el discurso pronunciado por Emilio F. Mignone en el centenario de la creación de la Escuela Normal de Paraná (1969).

- Consejo Nacional de Desarrollo 1968-1969. Sector educación superior – Se incluyen documentos vinculados con la creación de carreras universitarias (en universidades nacionales) en el área de la ciencia política, informes y documentos de trabajo sobre el funcionamiento de las universidades nacionales y otras instituciones de educación superior, documentos producidos o consultados por el consejo en relación con la elaboración de políticas públicas en diversos ámbitos y documentos originados en la participación de Emilio F. Mignone en eventos vinculados con su actividad en esta agencia gubernamental.
- Dirección General de Escuelas – Ministerio de Educación – Provincia de Buenos Aires 1949-1952. Reúne la documentación vinculada a su actuación profesional como Director General de Escuelas de la Provincia de Buenos Aires, mientras ocupó el Ministerio de Educación provincial Julio César Avanza, durante el gobierno de Domingo Mercante

#### *Acrecentamiento*

Es esperable un acrecentamiento significativo del volumen de documentación correspondiente a esta subserie, e incluso la creación de nuevas subseries, si se emprende la clasificación y el ordenamiento de la porción del archivo personal de Emilio F. Mignone centrado en actividades educativas y de política educativa.

#### *Sistema de organización*

Está dividida en función de las actividades profesionales desarrolladas por Mignone en las diferentes instituciones, descrita en el ítem.

#### **Acceso y uso**

#### *Lenguajes*

Español. Español, Inglés

#### **Materiales asociados**

#### *Existencia y ubicación de originales*

No se ha chequeado la existencia de originales de la documentación aquí reunida.

#### *Existencia y ubicación de copias*

No se ha chequeado la existencia de originales de la documentación aquí reunida.

#### *Unidades de descripción relacionadas*

Subserie 3.1. Producciones técnicas, científicas y literarias –

## Educación

Subseries 6.1., 6.2. y 6.3, colecciones correspondientes al área temática Educación.

Subserie 2.4. PNUD.

Subserie 2.8. Participación en eventos vinculados con actividades públicas, políticas y profesionales.

Archivo Histórico de la Provincia de Buenos Aires “Dr. Ricardo Levene”, Colección Julio César Avanza.

### Notas

Relación de los Sitios en la Web de las diferentes instituciones en la cuales desarrollo actividades profesionales:

CONEAU: <http://www.coneau.edu.ar/> Ley de Educación Superior

[http://www.me.gov.ar/consejo/cf\\_leysuperior.html](http://www.me.gov.ar/consejo/cf_leysuperior.html)

Academia Nacional de Educación: <http://www.acaedu.edu.ar/>

Comisión de Investigaciones Científicas de la Provincia de Buenos Aires: <http://www.cic.gba.gov.ar/>

CONICET: <http://www.conicet.gov.ar/> Existe una colección temática de notas de prensa y documentos sobre la implementación del proyecto piloto de profesorado secundario a tiempo completo conocido como “Proyecto 13” (1970 en adelante).

Sobre el CONADE, cf. AGUIRRE, Orlando, “La experiencia del Consejo Nacional de Desarrollo, aspectos normativos e institucionales”, publicación electrónica disponible en: [http://www.argiropolis.com.ar/index.php?option=com\\_content&ask=view&id=590&Itemid=33](http://www.argiropolis.com.ar/index.php?option=com_content&ask=view&id=590&Itemid=33) (consultada 11/06/2008)

### 2.3.2 Subserie Ss 2.2 Organismos de DDHH de Argentina

#### Identificación

AR – AP EFM / Ss 2.2

**Organismos de Derechos Humanos de la Argentina**

1977-2002.

#### Subserie

17 cajas (25 cm x 37 cm x 8 cm).

#### Contextualización

##### *Historia archivística*

La documentación que integra esta subserie proviene de cajas originalmente rotuladas con el nombre de algunas organizaciones (CELS, APDH, Madres de Plaza de Mayo, Abuela de Plaza de Mayo,

etc.), así como de cajas rotuladas como “Derechos Humanos” y “Derechos Humanos y Sociedad”.

La documentación para efectos de su organización, clasificación y descripción fue dividida en conjuntos documentales respetando su orden original y la institución. De esta forma se hallaba reunida en cajas identificadas como “CELS”, o como algunas de las subdivisiones que se conservaron al interior de la subserie (“Memoranda”, etc.). Asimismo, parte de los memos reunidos dentro de esta subserie fueron extraídos de las series originales de correspondencia. A los documentos relativos a la “APDH” se incorporaron algunos documentos provenientes de las series originales de colecciones de documentos de DD.HH. y de correspondencia.

En relación a la documentación de “Madres de Plaza de Mayo”, se incorporaron algunos documentos provenientes de las series originales de colecciones de documentos de DD.HH. y de correspondencia.

Consta además documentación referente a “Abuelas de Plaza de Mayo” y “Derechos Humanos”.

La subserie de correspondencia institucional se formó reuniendo documentos provenientes de esas series y de las de correspondencia que correspondieran a algunas organizaciones según los criterios que se exponen en las descripciones de las subseries respectivas.

## **Contenido y estructura**

### *Alcance y contenido*

Esta subserie reúne la documentación producida, reunida y conservada por Emilio y Chela Mignone, proveniente de su vinculación con diversos organismos de defensa de los Derechos Humanos surgidos en la Argentina bajo la última dictadura militar (1976-1983). La parte principal de la subserie está compuesta por la documentación correspondiente a la participación del matrimonio Mignone en el CELS, institución que fundaron y de la que fueron miembros activos y dirigentes hasta su fallecimiento. Asimismo, se reúne la documentación vinculada a la participación de Emilio F. Mignone en la APDH, ámbito en el que se originó el grupo fundador del CELS y de Chela Mignone en Madres de Plaza de Mayo y luego en la corriente denominada “Línea Fundadora”. En el caso del CELS y de la APDH, se trata de la documentación reunida personalmente por dos personas que ocuparon en el organismo un lugar central, aunque este archivo no es suplementario del archivo institucional. En el caso de Madres de Plaza de Mayo y particularmente de Línea Fundadora, el archivo de Chela y Emilio F. Mignone sí conserva documentación valiosa para la reconstrucción de la memoria institucional.

Asimismo, la subserie reúne documentación proveniente de la vinculación que, en calidad de miembros de las organizaciones mencionadas y de algunas de alcance internacional, Chela y Emilio F. Mignone establecieron con otros organismos de defensa de los Derechos Humanos (Liga Argentina por los Derechos del Hombre, Abuelas de Plaza de Mayo, Servicio de Paz y Justicia, etc.), y que a continuación se detallan:



- Centro de Estudios Legales y Sociales – CELS. Reúne documentación producida por Emilio F. Mignone y otros miembros del y reunida por él y por su esposa Angélica Sosa, vinculada a las actividades de esa entidad entre su creación en 1977 y comienzos de la década de 2000. Por su extensión, se han realizado subdivisiones funcionales y temáticas dentro de la documentación que integra esta subserie. Si bien no se describen como unidades separadas, pueden identificarse por los separadores y las etiquetas asignadas a las cajas correspondientes a la subserie. La documentación reunida se ha clasificado en los siguientes rubros:
  - Documentación institucional: reúne documentos vinculados con la organización y reorganización institucional del CELS, su creación, lugares físicos de existencia, etc.
  - Documentos de reuniones de Comisión Directiva y Asamblea: reúne actas y otros documentos producidos en ocasión de dichas reuniones. La subserie no está completa ni es sistemática (ver área de documentos relacionados).
  - Memoranda: reúne los memoranda coleccionados por Emilio y Chela Mignone vinculados con su actividad en el CELS entre 1977 y 2001.
  - Programas y proyectos: reúne documentación vinculada con el funcionamiento interno y los proyectos desarrollados por las distintas áreas de trabajo del CELS a lo largo de su historia institucional. Pueden hallarse documentos vinculados a las áreas de Violencia Institucional, Apoyo Jurídico Popular, Centro de Documentación, DD.HH. (referido a temas de dictadura y transición democrática), Educación en DD.HH. y Salud Mental.
  - Documentos jurídicos: reúne documentos provenientes de la actividad jurídica desplegada por el CELS, tanto en calidad de litigante como de patrocinante.
  - Publicaciones CELS: reúne copias de publicaciones y versiones reprográficas en mimeo producidas por el CELS entre 1980 y 1998.
  - Premios: Reúne documentación vinculada al otorgamiento de los premios *Letelier-Moffitt Memorial Human Rights Award* (1983, otorgado por The Institute of Policy Studies, Washinton DC, EUA), *Rogre E. Joseph* (1988, Hebrew Union Collage, New York NY, EUA) y *Derechos Humanos* (1988, The Lawyers' Committee for Human Rights, New York NY, EUA), recibidos por Emilio F. Mignone en calidad de Presidente del CELS.

Durante el ordenamiento realizado a los fines de esta descripción, se incorporó la correspondencia correspondiente al CELS (proveniente de las cajas rotuladas “CELS”, así como de

las series originales de correspondencia) a la subserie 2.2.5. "Correspondencia Institucional".

- Asamblea Permanente por los Derechos Humanos (APDH). 1977-1990. Reúne documentación vinculada a las actividades de esa entidad entre su creación en 1977 y comienzos de la década de 1990, fundamentalmente declaraciones y comunicados de prensa, por una parte, y documentos de trabajo, publicados, en mimeo o en borrador, por otro. Originalmente, se hallaba reunida junto a esta documentación la correspondencia correspondiente a la vinculación entre Emilio F. Mignone y la APDH. Durante el ordenamiento realizado a los fines de esta descripción, se incorporó esa correspondencia a la división de ordenación "Correspondencia Institucional".
- Madres de Plaza de Mayo 1977-2002. Está compuesta por documentos relativos a su vinculación con la organización "Madres de Plaza de Mayo", desde su fundación en 1977, hasta sus respectivos fallecimientos. En 1986, Chela y Emilio F. Mignone se sumaron a la organización "Madres de Plaza de Mayo – Línea Fundadora", tras la escisión surgida en el seno de la Asociación Madres de Plaza de Mayo.
- Otros organismos de DD.HH. de Argentina.- Reúne documentación producida y conservada por Emilio F. Mignone y Angélica P. Sosa de Mignone a desde los inicio del movimiento por los Derechos Humanos en Argentina (c. 1977), a partir de su participación en Madres de Plaza de Mayo, la Asamblea Permanente con por los Derechos Humanos y el Centro de Estudios Legales y Sociales, militancia que los llevó a entrar en contacto con otros organismos presentes en Argentina, fundamentalmente Abuelas de Plaza de Mayo, la Liga Argentina por los Derechos del Hombre, el Servicio de Paz y Justicia (SERPAJ), la Federación Latinoamericana de Familiares de Detenidos-Desaparecidos (FEDEFAM), entre otros.
- Correspondencia Institucional 1977-2002.- Reúne las cartas, esquelas, circulares, etc. recibidas y enviadas por Emilio y Chela Mignone en calidad de miembros activos del CELS, Madres de Plaza de Mayo (LF) y la APDH. Se clasificó como correspondencia recibida tanto la enviada a los miembros por las propias organizaciones como la remitida por terceros a Emilio y Chela Mignone en tanto ejercieron funciones directivas en las mismas. Se clasificó como correspondencia enviada toda aquella firmada con indicación de pertenencia institucional a esos organismos (indicación de cargo o uso de papel membretado). En esta subserie, se destaca la correspondencia recibida y enviada por Emilio F. Mignone en calidad de Presidente del CELS (1978-1998).

La presente subserie se subdivide en conjuntos documentales de la siguiente forma:

- Centro de Estudios Legales y Sociales (CELS)
- Asamblea Permanente por los Derechos Humanos (APDH)
- Madres de Plaza de Mayo (MPM-LF)
- Otros organismos de DD.HH. de Argentina
- Correspondencia Institucional: Recibida y Enviada

Además se han confeccionado separadores para las siguientes categorías de documentación dentro de esta subdivisión:

- Declaraciones y comunicados de prensa (1978-1990)
- Documentos de Trabajo

## **Acceso y uso**

### *Lenguajes*

Español, Inglés, Francés.

## **Materiales asociados**

### *Existencia y ubicación de originales*

Los originales de algunos documentos existentes en copia deben buscarse en los archivos institucionales del CELS, APDH, la Asociación Madres de Plaza de Mayo y de Madres de Plaza de Mayo – Línea Fundadora (su existencia no se ha chequeado).

### *Unidades de descripción relacionadas*

Subserie 0.2. Correspondencia general.

Subserie 2.3. Organismos Internacionales de DD.HH.

Subserie 3.2. Producciones técnicas, científicas y literarias – Derechos Humanos y Sociedad.

Subseries 6.1.2., 6.2.2. y 6.3.2. colecciones correspondientes al área temática DD.HH. y Sociedad.

Archivo Institucional del CELS

Archivo Institucional de APDH

Archivo Institucional de la Asociación Madres de Plaza de Mayo

Archivo Institucional de Madres de Plaza de Mayo-Línea Fundadora

## **Notas**

La dinámica de las actividades de Emilio F. Mignone, especialmente a partir de la transición democrática, hace difícil en ocasiones distinguir su rol institucional en el CELS de algunas otras actividades. Es por ello que quien consulte esta subserie esperando identificar intercambios en las series de correspondencia recibida y enviada, deberá también consultar las subseries correspondientes a Correspondencia General (subserie 0.2.).

Sitios Web de las instituciones:

CELS: <http://www.cels.org.ar/>  
APDH: <http://www.apdh-argentina.org.ar/>  
AMPM: <http://www.madres.org/>  
MPM-LF: <http://www.madresfundadoras.org.ar/>

### 2.3.3 Subserie Ss 2.3 Organismos Internacionales de Derechos Humanos

#### **Identificación**

AR – AP EFM / Ss 2.3

#### ***Organismos Internacionales de Derechos Humanos***

1977-1999

#### **Subserie**

9 cajas (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.)

#### **Contextualización**

Emilio F. Mignone (1922-1998)

#### *Historia archivística*

La documentación que integra esta subserie proviene de cajas originalmente rotuladas con el nombre de algunas organizaciones (IIDH, Article 19, Human Rights' Watch, CEJIL, Amnistía Internacional, "Americas Watch", etc., así como de cajas rotuladas como "Derechos Humanos" y "Derechos Humanos y Sociedad. El criterio para organizar las subseries correspondientes respondió a la abundancia del material conservado para cada institución.

#### **Contenido y estructura**

#### *Alcance y contenido*

Esta subserie reúne la documentación producida, reunida y conservada por Emilio F. Mignone, proveniente de su vinculación con diversos organismos internacionales de defensa de los Derechos Humanos. La vinculación de Emilio F. Mignone con estos organismos comenzó cuando inició su tarea de denuncia y en pro del reconocimiento internacional de las violaciones de los Derechos Humanos perpetradas por la Dictadura en el poder en Argentina (1976-1983). Esta actividad lo llevó a vincularse con diversos organismos, en algunos de los cuales ocupó un papel destacado en consejos directivos y asesores, que detallamos a continuación:

- Instituto Interamericano de Derechos Humanos (IIDH). 1982-1998.- Reúne documentación relativa a la participación de Emilio F. Mignone en distintas actividades realizadas u organizadas por el IIDH. Dos de las tres cajas que contienen la documentación correspondiente a la subserie contienen documentación remitida a los miembros del Consejo Directivo en ocasión de las reuniones correspondientes a 1990, 1991, 1993, 1996 y 1998. La tercera caja contiene algunos documentos de trabajo producidos y distribuidos por el IIDH entre 1982 y 1998. Entre ellos se incluye el original de un libro producido por el IIDH y el CELS, junto con otros organismos

oficiales y no gubernamentales para su utilización como texto de enseñanza de Derechos Humanos en la educación media.

- Amnesty Internacional / Amnistía Internacional. – Contiene documentación de su vinculación con este organismo y de trabajo como, comunicados y publicaciones realizados por Amnistía Internacional en relación con violaciones a los Derechos Humanos cometidas por el Estado o alguna de sus agencias en Argentina y distintos países de América Latina entre 1978 y 1996.
- Consejo Internacional contra la Censura 1986-1993 .- Reúne documentación vinculada con las actividades desarrolladas por EFM en relación con la labor del Consejo Internacional contra la Censura – Article 19, más específicamente, documentación preparatoria y documentos de trabajo para las reuniones del consejo internacional, años: 1986-1987, 1988-1989 y 1992-1993. Asimismo, puede encontrarse documentación vinculada con actividades del Consejo en general (folletos, documentos de trabajo, publicaciones).
- Otros organismos internacionales de DD.HH.- Reúne documentación vinculada con las actividades desarrolladas por Emilio Mignone en relación con varios organismos internacionales de DD. HH. En esta subserie se han reunido aquellos organismos para los que no existía un volumen de documentación que justificara la creación de una subserie independiente

#### *Sistema de organización*

La documentación esta ordenada por el nombre de cada institución o organismo:

Instituto Interamericano de Derechos Humanos (1989-1997)  
Article 19 – Consejo Internacional contra la Censura (1986-1999)  
Amnistía Internacional (1978-1999)  
Otros organismos (1977-1998)

#### **Acceso y uso**

##### *Lenguajes*

Español, Inglés.

#### **Materiales asociados**

##### *Unidades de descripción relacionadas*

Subserie 0.2. Correspondencia general.

Subserie 2.3. Organismos Internacionales de DD.HH.

Subserie 3.2. Producciones técnicas, científicas y literarias – Derechos Humanos y Sociedad.

Subseries 6.1.2., 6.2.2. y 6.3.2. colecciones correspondientes al área temática DD.HH. y Sociedad.

## 2.3.4 Subserie Ss 2.4 Organismos Internacionales

### Identificación

AR – AP EFM / 2.4

#### **Organismos Internacionales**

1963-1999.

#### **Subserie**

2 cajas (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.).

### Contextualización

Emilio F. Mignone (1922-1998).

#### *Historia archivística*

La documentación que integra esta subserie proviene de cajas originalmente rotuladas con el nombre de “algunas organizaciones” como: OEA (Educación); BID (“Escritos Emilio F. Mignone”); Banco Mundial; PNUD, etc., así como de cajas rotuladas como “Escritos Emilio F. Mignone” que contienen.

### Contenido y estructura

#### *Alcance y contenido*

Esta subserie reúne la documentación producida, reunida y conservada por Emilio F. Mignone, proveniente de su vinculación con diversos organismos internacionales tanto como empleado (OEA) como en calidad de consultor contratado para proyectos específicos (BM, BID, PNUD). Las actividades realizadas en relación con estos organismos se vincula con las actividades profesionales de Emilio F. Mignone en el ámbito de la educación, la política educativa y la cooperación científica y técnica que se detallan a continuación:

- Organización de los Estados Americanos 1963-1976. - Reúne la documentación proveniente de su labor como empleado en el área de cooperación técnica educativa de la Organización de los Estados Americanos entre los años 1962 y 1967 en la sede de la organización en Washington, DC. Asimismo, pueden encontrarse algunos documentos derivados de los vínculos conservados por Emilio F. Mignone tras su alejamiento del organismo que contenían informes finales de varios proyectos.
- Banco Interamericano de Desarrollo 1993-1997. - Reúne la documentación proveniente de su trabajo como consultor en el marco de proyectos financiados por el Banco Interamericano de Desarrollo y radicados en el Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, vinculados con el área de gestión y evaluación de la educación superior.
- Banco Mundial 1993-1997.- Contiene la documentación proveniente de su participación como asesor o consultor (no pudo establecerse a partir de la documentación disponible) de uno o más proyectos financiados por el Banco Mundial para la reforma de la justicia. En su mayor parte, se trata de documentos producidos por otros proyectos de consultoría y

asesoría vinculados con proyectos de reforma de la justicia en América Latina.

- Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo 1991-1994.-Reúne la documentación producida, reunida y conservada por Emilio F. Mignone, proveniente de su trabajo como consultor en el marco de proyectos financiados por el PNUD y radicados en el Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, vinculados con el área de gestión y evaluación de la educación superior.

#### *Sistema de organización*

La documentación esta ordenada por el nombre de cada institución o organismo:

Organización de los Estados Americanos (OEA) (1963-1976)

Banco Interamericano de Desarrollo (BID) (1993-1997)

Banco Mundial (BM) (1993-1997)

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) (1991-1994)

#### **Acceso y uso**

##### *Lenguajes*

Español, Inglés.

#### **Materiales asociados**

##### *Unidades de descripción relacionadas*

Subserie 0.2. Correspondencia general.

Subserie 1. Actividades Académicas

Subserie 2.1. Actividades públicas, políticas y profesionales – Organismos públicos y estatales.

Subserie 3.1. Producciones técnicas, científicas y literarias – Educación.

#### **Notas**

Dentro del material clasificado y ordenado con anterioridad a octubre de 2007 existen documentos vinculados con proyectos de consultoría ejecutados en instituciones de educación superior y para el Ministerio de Cultura y Educación de la Nación que guardan estrecha vinculación con esta subserie.

#### 2.3.5 Subserie Ss 2.5 Otros Organismos

##### **Identificación**

AR – AP EFM / Ss 2.5

***Otras organizaciones***

1970-1994.

**Subserie.**

3 cajas (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.)

**Contextualización**

Emilio F. Mignone (1922-1998).

*Historia archivística*

La documentación que integra esta subserie proviene de cajas originalmente rotuladas con el nombre de las organizaciones que la componen: "CEHILA"; "COPEDE"; "PROCOP". así como de cajas rotuladas como "Proyecto Sectas", "Iglesia y Sociedad" y "Educación" que contenían documentos vinculados con las organizaciones que se incluyen en esta subserie.

**Contenido y estructura**

*Alcance y contenido*

Esta subserie reúne documentación producida y conservada por Emilio F. Mignone en su vinculación con organizaciones civiles de diversa índole, a saber:

- Comisión de Estudios sobre Historia de la Iglesia en Latinoamérica (CEHILA) 1987-1995.- Institución de carácter académico pero también vinculada a la actividad de Mignone como católico militante en los podemos distinguir documentos de comisión directiva, boletines, documentos de trabajo, folletos de reuniones y eventos y, principalmente, documentación vinculada con el tomo de *Historia de la Iglesia en la Argentina*, dentro de la obra coordinada por CEHILA *Historia General de la Iglesia en América Latina*;
- Comisión Permanente en Defensa de la Educación (COPEDE), una organización civil atenta al desarrollo de políticas educativas, vinculada con instituciones del ámbito privado en materia educativa;
- PROCOP 1987-1991 Reúne documentación producida y conservada por Emilio F. Mignone en su vinculación con PROCOP, una organización de promoción de la producción cooperativa

*Sistema de organización*

La documentación esta ordenada por el nombre de cada institución o organismo:

CEHILA (1987-1994)  
COPEDE (1970-1994)  
PROCOP (1987-1991)

**Acceso y uso**

*Lenguajes*

Español, Inglés.



## **Materiales asociados**

### *Unidades de descripción relacionadas*

Subserie 0.2. Correspondencia general.

Subserie 2.1. Actividades Académicas

Subserie 3.1. Y 3.3. Producciones técnicas, científicas y literarias – Educación e Iglesia y Sociedad.

Subseries 6.1.1., 6.1.3., 6.2.1., 6.2.3., 6.3.1., 6.1.3., colecciones correspondientes a las áreas temáticas Educación e Iglesia y Sociedad.

### 2.3.6 Subserie Ss 2.6 Militancia Religiosa – Acción Católica

#### **Identificación**

AR – AP EFM / Ss 2.6

***Militancia religiosa – Acción Católica.***

1941-1950.

***Subserie***

½ caja (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.).

#### **Contextualización**

Emilio F. Mignone (1922-1998).

#### *Historia archivística*

La documentación que integra esta subserie proviene de cajas originalmente rotuladas con el nombre de las organizaciones que la componen (Acción Católica y Juventud de Acción Católica).

#### **Contenido y estructura**

##### *Alcance y Contenido*

Esta subserie reúne documentación producida y conservada por Emilio F. Mignone en su vinculación con organizaciones del laicado católico, surgidas en la argentina entre fines de la década de 1920 y comienzos de la de 1930 y de fuerte influencia social, política y cultura hasta por lo menos inicios de los años 1960. Emilio F. Mignone se desempeñó como dirigente regional de la Juventud de Acción Católica en Luján desde su adolescencia y durante los inicios de su vida adulta fue director del órgano oficial de la asociación, el periódico *Antorcha* (1946-1949). Si bien Mignone nunca abandonó su compromiso con distintas iniciativas de la iglesia y el laicado católicos en materia de políticas educativas y sociales, su ingreso en la función pública y la vida profesional hacia fines de los años '40 y posteriormente sus

disidencias con sectores del episcopado argentino en torno a la política seguida frente a las violaciones de derechos humanos cometidas por la dictadura militar en 1976-1983, lo alejaron de la dirigencia primero y de la participación activa en la Acción Católica.

### **Acceso y uso**

#### *Lenguajes*

Español, Inglés.

### **Materiales asociados**

#### *Unidades de descripción relacionadas*

Subserie 0.2. Correspondencia general.

Subserie 2.5. Otras organizaciones

Subserie 3.3. Producciones técnicas, científicas y literarias – Educación e Iglesia y Sociedad.

## 2.3.7 Subserie Ss 2.7 Militancia Política - Peronismo

### **Identificación**

AR – AP EFM / Ss 2.7

#### ***Militancia Política - Peronismo***

1973-1988.

#### ***Subserie***

½ caja (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.)

### **Contextualización**

Emilio F. Mignone (1922-1998).

#### *Historia archivística*

La documentación que integra esta subserie proviene de cajas originalmente rotuladas “Peronismo”.

### **Contenido y estructura**

#### *Alcance y contenido*

Esta subserie reúne documentación producida y conservada por Emilio F. Mignone en su vinculación con distintas fuerzas políticas desde sus inicios en el campo del nacionalismo católico hasta su incorporación al peronismo en distintas formas partidarias. No obstante, en el momento de realizarse esta descripción, la subserie se limita a la vinculación de Emilio F. Mignone con el movimiento peronista a través de su militancia en el marco del Frente Justicialista de Liberación (1973-1976) y del Partido Justicialista (1983-1988).

Se incluye la descripción del contenido en relación con su participación en el Fre.Ju.Li., así como el PJ con posterioridad a 1983.

La subserie se compone de afiches, volantes, documentos programáticos y circulares internas del partido para esas fechas.

#### *Acrecentamiento*

Puesto que la trayectoria política de Emilio F. Mignone se inició en los años '40, es esperable que esta subserie se amplíe tras la clasificación y ordenamiento de la porción restante de su archivo personal.

### **Acceso y uso**

#### *Lenguajes*

Español, Inglés.

### **Materiales asociados**

#### *Unidades de descripción relacionadas*

Subserie 3.5. Historia y política

Subseries 6.1.5., 6.2.5. y 6.1.5., colecciones correspondientes al área temática Historia y Política.

## 2.3.8 Subserie Ss 2.8 Participación en Eventos

### **Identificación**

AR – AP EFM / Ss 2.8

#### ***Participación en Eventos***

1982-1994.

#### ***Subserie***

1 caja (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.).

### **Contextualización**

Emilio F. Mignone (1922-1998).

#### *Historia archivística*

La documentación incorporada a esta subserie proviene de distintas colecciones temáticas (“Derechos Humanos y sociedad”, etc.) y no pudo ser incorporada directamente a ninguna de las series correspondientes a entes públicos y organizaciones en las que trabajó Emilio F. Mignone. Para cuestiones generales ver el ítem 2.3. de la descripción del Fondo.

### **Contenido y estructura**

#### *Alcance y contenido*

Esta subserie reúne documentación producida y conservada por Emilio F. Mignone en relación con eventos (congresos, jornadas, seminarios, etc.) en los que participó y cuya temática se vincula con las actividades vinculadas a otras subseries de la serie 2.

**Acceso y uso**

*Lenguajes*  
Español, Inglés.

**Materiales asociados**

*Unidades de descripción relacionadas*  
Subseries 2.1. a 2.7.

## 2.4 Serie 3 Producciones técnicas, científicas y literarias

### Identificación

AR – AP EFM / S 3

***Producciones técnicas, científicas y literarias***

1950-1998.

#### **Serie**

9 cajas (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.)

### Contextualización

Emilio Fermín Mignone (1923-1998).

#### *Historia archivística*

Esta serie reúne todas las publicaciones de Emilio F. Mignone conservadas en su archivo personal. Para formarlas, se privilegió privilegia la reunión de documentos inéditos, reunidos de acuerdo con la clasificación temática ofrecida por el productor en sus CV y listas de publicaciones. Siguiendo este criterio, se han reunido originales de publicaciones existentes en la biblioteca personal de Emilio F. Mignone, borradores, copias de galeras, versiones preliminares, etc. Para cada tema, no obstante, se hallaron algunas producciones editadas. Esta serie incluye solamente copias impresas de artículos y entrevistas (no publicaciones completas, sino recortes o copias). Los libros publicados fueron incorporados a la subserie 6.1. Ver ítem 2.3. de la descripción del Fondo.

Durante la fase de clasificación y ordenamiento anterior a 2007 se reunión material perteneciente a esta serie, ver las descripciones de las subseries correspondientes y consultar el cuadro anexo.

### Contenido y estructura

#### *Alcance y contenido*

Esta serie reúne originales y algunas copias editadas de producciones técnicas científicas y literarias de Emilio F. Mignone clasificados de acuerdo con los criterios empleados por el autor para ordenar su propia producción. Entre los documentos que la componen, se incluyen artículos, papers, ponencia, capítulos de libros, libros y algunos borradores de esos trabajos en original, así como copias editadas de artículos y entrevistas aparecidos en publicaciones periódicas.

Muchas de las copias editadas de las producciones aquí reunidas en versión original (mimeo o manuscrita), pueden hallarse incluidas en la serie 6.1.

#### *Sistema de organización*

Las producciones de Emilio F. Mignone se han clasificado en las siguientes temáticas:

- Educación
- Derechos Humanos y Sociedad
- Iglesia y Sociedad
- Fuerzas Armadas y Sociedad
- Historia y política
- Estudios Jurídicos
- Colaboraciones regulares en publicaciones periódicas
  - Editoriales La Voz de Luján
  - Columnas en La Voz
  - Reseñas para Señales
  - Artículos en Mayoría
  - Artículos en La Opinión

### **Acceso y uso**

*Lenguajes*

Español, inglés.

### **Materiales asociados**

*Existencia y ubicación de originales*

Esta serie reúne originales. Cuando se incluyen publicaciones editadas (excepto libros, todos los cuales se incorporaron a la subserie 6.1), es porque no se ha podido ubicar el original dentro del fondo.

*Unidades de descripción relacionadas*

Serie 0. Documentación Personal

Serie 1. Actividades Académicas

Serie 2. Actividades Públicas, Políticas y Profesionales

Serie 6. Colecciones

#### 2.4.1 Subserie Ss 3.1 Educación

### **Identificación**

AR – AP EFM / Ss 3.1

***Educación***

1950-1998.

***Subserie.***

2 cajas (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.).

### **Contextualización**

Emilio F. Mignone (1922-1998).

*Historia archivística*

Durante la fase de clasificación y ordenamiento anterior a 2007 se reunión material perteneciente a esta subserie, ver el cuadro anexo. Para cuestiones generales, ver ítem 2.3. de la descripción de la serie 3.

## **Contenido y estructura**

### *Alcance y contenido*

Esta subserie reúne originales y algunas copias editas de producciones técnicas científicas y literarias de Emilio F. Mignone correspondientes al área temática “Educación”. Esto incluye artículos, papers y capítulos de libros den original, así como copias editas de artículos y entrevistas aparecidos en publicaciones periódicas.

### *Acrecentamiento*

Esta subserie puede acrecentarse con el ordenamiento del material restante del archivo personal de Emilio F. Mignone correspondiente al período c. 1940-1973. Ver serie 2.

## **Acceso y uso**

### *Lenguajes*

Español, Inglés.

## **Materiales asociados**

### *Unidades de descripción relacionadas Subserie*

0.2. Correspondencia general. Subserie

2.1. Organismo público y estatal.

Subseries 6.1., 6.2.1. y 6.3.1. Colecciones correspondientes al área temática Educación.

## 2.4.2 Subserie Ss 3.2

### **Identificación:**

AR – AP EFM / Ss 3.2

***Producciones – DD.HH. y Sociedad.***

1978-1998.

### ***Subserie***

1 caja (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.).

### **Contextualización**

Emilio F. Mignone (1922-1998).

### *Historia archivística*

Ver descripción de la serie 3.

## **Contenido y estructura**

### *Alcance y contenido*

Esta subserie reúne originales y algunas copias editas de producciones técnicas científicas y literarias de Emilio F. Mignone correspondientes al área temática “DD. HH. y sociedad”. Esto incluye artículos, papers y capítulos de libros en original, así como copias editas de artículos y entrevistas aparecidos en publicaciones periódicas.

## **Acceso y uso**

### *Lenguajes*

Español, Inglés.

## **Materiales asociados**

### *Unidades de descripción relacionadas*

Subserie 0.2. Correspondencia general y Correspondencia institucional.

Subserie 2.2 y 2.3., Organismos de DD.HH. (de Argentina e Internacionales).

Subseries 6.1., 6.2.2. y 6.3.2. colecciones correspondientes al área temática Derechos Humanos y sociedad.

## 2.4.3 Subserie Ss 3.3 Producciones – Iglesia y Sociedad.

### **Identificación**

AR – AP EFM / Ss 3.3

***Producciones – Iglesia y Sociedad.***

1950-1998.

***Subserie.***

1 caja (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.).

### **Contextualización**

Emilio F. Mignone (1922-1998)

### *Historia archivística*

Ver descripción de la serie 3.

## **Contenido y estructura**

### *Alcance y contenido*

Esta subserie reúne originales y algunas copias editas de producciones técnicas científicas y literarias de Emilio F. Mignone correspondientes al área temática “Iglesia y sociedad”. Esto incluye artículos, papers y capítulos de libros en original, así como copias editas de artículos y entrevistas aparecidos en publicaciones periódicas.



## **Acceso y uso**

### *Lenguajes*

Español, Inglés.

## **Materiales asociados**

### *Existencia y ubicación de originales*

Ver descripción de la serie 3.

### *Existencia y ubicación de copias*

Ver descripción de la serie 3.

### *Unidades de descripción relacionadas*

Subserie 0.2. Correspondencia general.

Subserie 2.5.1. CEHILA, 2.6. Militancia Religiosa.

Subseries 6.1., 6.2.3. y 6.3.3. colecciones correspondientes al área temática Iglesia y sociedad.

## 2.4.4 Subserie Ss 3.4 Producciones – FF.AA. y Sociedad

### **Identificación**

AR – AP EFM / Ss 3.4

***Producciones – FF.AA y Sociedad***

1982-1990.

#### ***Subserie***

1 caja (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.).

### **Contextualización**

Emilio F. Mignone (1922-1998).

### *Historia archivística*

Ver descripción de la serie 3.

### *Fuente de adquisición/transferencia*

Ver descripción del Fondo.

## **Contenido y estructura**

### *Alcance y contenido*

Esta subserie reúne originales y algunas copias editas de producciones técnicas científicas y literarias de Emilio F. Mignone correspondientes al área temática “FF.AA. y sociedad”. Esto incluye artículos, papers y capítulos de libros en original, así como copias editas de artículos y entrevistas aparecidos en publicaciones periódicas.

## **Acceso y uso**

### *Lenguajes*

Español, Inglés.

## **Materiales asociados**

### *Existencia y ubicación de originales*

Ver descripción de la serie 3.

### *Existencia y ubicación de copias*

Ver descripción de la serie 3.

### *Unidades de descripción relacionadas*

Subserie 0.2. Correspondencia general.

Subseries 6.1., 6.2.4., 6.2.5., 6.3.4. y 6.3.5. colecciones correspondientes al área temática Iglesia y sociedad.

## 2.4.5 Subserie Ss 3.5 Historia y política

### **Identificación**

AR – AP EFM / Ss 3.5

#### ***Historia y política***

950-1990.

#### ***Subserie***

1 caja (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.).

### **Contextualización**

Emilio F. Mignone (1922-1998).

#### *Historia archivística*

A diferencia de otras colecciones de escritos y documentos, las series correspondientes al área temática “Historia y política” se formaron mediante la reunión de documentos no clasificables en ninguna de las otras categorías y que podían agruparse bajo ese denominador común (provisto por la propia clasificación de Emilio F. Mignone en sus CVs, pero no visible en la colección de sus propias producciones). Ver ítem 2.3. de la descripción de la serie 3.

## **Contenido y estructura**

### *Alcance y contenido*

Esta subserie reúne originales y algunas copias editas de producciones técnicas científicas y literarias de Emilio F. Mignone correspondientes al área temática “Historia y política”. Esto incluye artículos, papers y capítulos de libros en original, así como copias editas de artículos y entrevistas aparecidos en publicaciones periódicas.

### *Acrecentamiento*

Esta subserie puede acrecentarse con el ordenamiento del material restante del archivo personal de Emilio F. Mignone correspondiente al período c. 1940-1973. Ver ítem 3.3. de la serie 2.

## **Acceso y uso**

### *Lenguajes*

Español, Inglés.

## **Materiales asociados**

### *Existencia y ubicación de originales*

Ver descripción de la serie 3.

### *Existencia y ubicación de copias*

Ver descripción de la serie 3.

### *Unidades de descripción relacionadas*

Subserie 0.2. Correspondencia general.

Subseries 6.1., 6.2.5. y 6.3.5. colecciones correspondientes al área temática Historia y política.

## 2.4.6 Subserie Ss 3.6 Estudios jurídicos

### **Identificación**

AR – EFM / 3.6

***Estudios jurídicos***

1994

**Subserie.**

1 caja (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.)

### **Contextualización**

Emilio F. Mignone (1922-1998).

*Historia archivística*

Ver descripción de la serie 3.

## **Contenido y estructura**

### *Alcance y contenido*

Esta subserie reúne borradores y originales del libro escrito por Emilio Mignone sobre la Constitución Nacional reformada en 1994.

### *Acrecentamiento*

Esta subserie puede acrecentarse con el ordenamiento del material restante del archivo personal de Emilio F. Mignone correspondiente al período c. 1940-1973. Ver ítem 3.3. de la serie 2.

## **Acceso y uso**

### *Lenguajes*

Español, Inglés.

## **Materiales asociados**

### *Existencia y ubicación de originales*

Ver descripción de la serie 3.

### *Existencia y ubicación de copias*

Ver descripción de la serie 3.

### *Unidades de descripción relacionadas*

Subserie 0.2. Correspondencia general.

Subseries 6.1., 6.2.5. y 6.3.5. colecciones correspondientes al área temática Historia y política.

## 2.5 Serie 4 Mónica María Candelaria Mignone

### Identificación

AR – AP EFM / S 4

**Mónica María Candelaria Mignone**

1978-2000.

#### **Serie**

1 caja (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.).

### Contextualización

Emilio F. Mignone (1922-1998)

#### *Historia archivística*

Esta serie fue reunida por Chela y Emilio F. Mignone. A diferencia de otras series, ésta no tenía un orden temático original. La parte incluida en esta descripción corresponde a una porción mínima de la documentación de la serie. Existen 13 cajas de documentos no incorporados en esta descripción del archivo en poder de la familia Mignone, que han sido parcialmente ordenados en las distintas fases de trabajo con el fondo. Ver ítem 2.3. de la descripción del Fondo.

### Contenido y estructura

#### *Alcance y contenido*

Esta serie reúne el material producido por Chela y Emilio F. Mignone en su búsqueda de su hija Mónica María Candelaria Mignone, secuestrada en su domicilio por un grupo de oficiales del ejército argentino el 14 de mayo de 1976 y desaparecida desde entonces. Esto incluye cartas y petitorios firmados por el matrimonio Mignone y otros de carácter colectivo, documentos producidos por Chela y Emilio F. Mignone para homenajes y recordatorios y material producido por Mónica a lo largo de su vida y reunido y conservado por sus padres tras su desaparición.

#### *Acrecentamiento*

Se prevé la incorporación a esta serie de la documentación que obra en poder de la familia Mignone. No se prevé la creación de nuevos documentos.

### Acceso y uso

#### *Condiciones de acceso*

Ver ítem 4.1. de la descripción del Fondo.

#### *Condiciones de reproducción*

Ver ítem 4.2. de la descripción del Fondo.

#### *Lenguajes*

Español

*Características físicas y requisitos técnicos*  
Ver ítem 4.4. de la descripción del Fondo.

### **Materiales asociados**

*Existencia y ubicación de originales*

No se ha chequeado la existencia de originales de la documentación aquí reunida.

*Existencia y ubicación de copias*

No se ha chequeado la existencia de originales de la documentación aquí reunida.

*Unidades de descripción relacionadas*

Subserie 0.2. Correspondencia

Subserie 2.1. Organismos de DD. HH. de Argentina

Serie 5. Angélica Paula (Chela) Sosa de Mignone

### **Notas**

Esta serie incluye las selecciones de lecturas realizadas por Chela y Emilio F. Mignone para las misas celebradas anualmente en el mes de mayo, en conmemoración de la desaparición de su hija Mónica María Candelaria y algunos compañeros y compañeras. Según sostienen sus hijos, Emilio F. Mignone sostenía que esas selecciones daban cuenta de su reflexión en torno de la desaparición de su hija y sus reacciones como católico militante.

## 2.6 Serie 5 Angélica Paula (Chela) Sosa de Mignone

### Identificación

AR – AP EFM / S 5

**Chela Mignone**

1970-2002

**Serie.**

1 caja (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.).

### Contextualización

Emilio F. Mignone (1922-1998)

#### *Historia archivística*

Esta serie se conformó con material proveniente de distintas actividades desarrolladas por Chela Mignone a lo largo de su vida que se hallaron junto con los papeles que integraban el archivo personal de su esposo Emilio. Es imprescindible tener en cuenta que muchas de las series aquí descritas, si bien se consideran primariamente producidas por Emilio F. Mignone, fueron sin duda el resultado de un trabajo conjunto del matrimonio. Ello se refleja en la continuación de algunas colecciones tras el fallecimiento de Emilio F. Mignone, en el hecho de que en muchos papeles vinculados con organismos de derechos humanos se encontraron referencias a que se trataban de copias para Chela, o estaban firmadas por Chela y Emilio F. Mignone en conjunto. Cuando estos indicios hicieron pertinente considerar una co- autoría de los Mignone se indicó en el apartado 2.1. de las respectivas series y subseries. La correspondencia enviada y recibida pro Chela Mignone que se encontró en el Fondo fue incorporada a las subseries

0.2. Correspondencia y 2.5. Correspondencia Institucional para cuestiones generales, ver ítem 2.3. de la descripción del Fondo.

### Contenido y estructura

#### *Alcance y contenido*

Esta serie reúne algunos documentos vinculados con actividades de Chela Mignone tanto en el ámbito educativo (documentación vinculada con su labor como maestra e inspectora) como del trabajo social (documentación vinculada con su labor como asistente social en los años '70) y alguna documentación correspondiente a la clasificada en la serie documentación personal para el fondo producido por Emilio F. Mignone (agenda, cuadernos de notas, documentación laboral y previsional).

Angélica Paula Sosa (1918-2008), más conocida como Chela, nació en Carlos Keen, Luján, Provincia de Buenos Aires en 1918. Años más tarde se mudó a la ciudad de Luján, donde se graduó como Maestra Normal. En 1949 contrajo matrimonio con Emilio Fermín Mignone, joven abogado lujanense, por entonces designado Director General

de Escuelas en el Ministerio de Educación de la Provincia de Buenos Aires. Chela y Emilio F. Mignone tuvieron cinco hijas e hijos: Isabel, Mónica, Mercedes, Fernando y Javier.

Durante varios años, Angélica Sosa de Mignone se desempeñó como maestra e inspectora de educación primaria.

Entre 1962 y 1967 se trasladó con su familia a Estados Unidos, a raíz del trabajo de su esposo.

A comienzos de 1973, se desempeñó como trabajadora social dentro del Ministerio de Bienestar Social, trabajando en varias villas de emergencia de la Capital Federal.

El 14 de mayo de 1976 su hija Mónica María Candelaria fue secuestrada de su domicilio por efectivos del Ejército Argentino y desde entonces permanece desaparecida. En 1977, junto con otras madres y padres de jóvenes desaparecidos formó la agrupación Madres de Plaza de Mayo. En 1986, cuando la agrupación Madres de Plaza de Mayo se escindió, Chela Mignone se unió a la “Línea Fundadora”.

Entre 1978 y 1979, junto a su esposo y otros militantes del naciente movimiento de derechos humanos, contribuyó a fundar el Centro de Estudios Legales y Sociales. A lo largo de los años, Chela Mignone orientó dentro del CELS varios proyectos vinculados con la educación en derechos humanos.

Chela Mignone falleció en Buenos Aires, el 15 de marzo de 2008.

*Evaluación, destrucción, tiempos de guarda*

Ver ítem 3.2. de la descripción del Fondo.

*Acrecentamiento*

Se prevé la incorporación de papeles de Chela Mignone que existen actualmente en poder de sus hijos.

## **Acceso y uso**

*Condiciones de acceso*

Ver ítem 4.1 de la descripción del Fondo.

*Condiciones de reproducción*

Ver ítem 4.2 de la descripción del Fondo.

*Lenguajes*

Español.

*Características físicas y requisitos técnicos*

Ver ítem 4.4 de la descripción del Fondo.



## **Materiales asociados**

### *Existencia y ubicación de originales*

No se ha chequeado la existencia de originales de la documentación aquí reunida.

### *Existencia y ubicación de copias*

No se ha chequeado la existencia de originales de la documentación aquí reunida.

### *Unidades de descripción relacionadas*

Subserie 0.2. Correspondencia general.

Subserie 2.2., especialmente 2.2.1. CELS, 2.2.3. Madres de Plaza de Mayo y 2.2.5. Correspondencia Institucional

Serie 4. Mónica Mignone.

Subseries 6.1., 6.2. y 6.3., colecciones bibliográficas, hemerográficas y documentales.

## 2.7 Serie 6 Colecciones

### **Identificación**

AR – AP EFM / S.6

### **Colecciones**

1944-1998.

### **Serie**

34 cajas (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.).

### **Contextualización**

Emilio Fermín Mignone (1923-1998).

#### *Historia archivística*

Esta serie reúne la documentación recopilada temáticamente por Emilio F. Mignone que no se vincula en su producción al ejercicio de ninguna de sus actividades académicas, públicas, políticas ni profesionales. La tarea de producción de las subseries que la componen fue la de selección, clasificación y conservación del material. Para cuestiones generales, ver ítem 2.3. de la descripción del Fondo.

### **Contenido y estructura**

#### *Alcance y contenido*

Esta serie se compone de tres tipos de materiales: libros y revistas, recortes de diarios y documentos originales, copias, papers y otros inéditos. Dichas colecciones abarcan una variedad de temas, períodos y tenor de materiales. Se establecieron tres subseries: Subserie 6.1 Biblioteca; Subserie 6.2 Colecciones Hemerográficas; y Subserie 6.3 Colecciones de Documentos. Cada una de las subseries reproduce la clasificación temática original del archivo (DD.HH. y Sociedad, FF.AA. y sociedad, Iglesia y sociedad), a las que se agregó una cuarta (Historia y Política), extraída de la clasificación temática de las publicaciones de Emilio F. Mignone, a fin de reunir unidades dispersas pero también clasificadas temáticamente (“Transición democrática”, “Julio César Avanza”, “Masonería”, por citar algunos ejemplos).

#### *Evaluación, destrucción, tiempos de guarda*

Ver ítem 3.2. de la descripción del Fondo.

#### *Acrecentamiento*

Ver ítem 3.3. de la descripción del Fondo.

#### *Sistema de organización*

Esta serie se divide en tres subseries, subdivididas a su vez en bloques temáticos:

- 6.1. Subserie Biblioteca (catalogada de acuerdo con criterios bibliotecológicos)

- 6.2. Subserie Colecciones hemerográficas
  - 6.2.1. Educación
  - 6.2.2. DD.HH. y sociedad
  - 6.2.3. Iglesia y sociedad
  - 6.2.4. FF.AA. y sociedad
  - 6.2.5. Historia y política
- 6.3. Colecciones documentales
  - 6.3.1. Educación
  - 6.3.2. DD.HH. y sociedad
  - 6.3.3. Iglesia y sociedad
  - 6.3.4. FF.AA. y sociedad
  - 6.3.5. Historia y política

### **Acceso y uso**

#### *Condiciones de acceso*

Ver ítem 4.1. de la descripción del Fondo.

#### *Condiciones de reproducción*

Ver ítem 4.2. de la descripción del Fondo.

#### *Lenguajes*

Español, Inglés.

#### *Características físicas y requisitos técnicos*

Ver ítem 4.4. de la descripción del Fondo.

### **Materiales asociados**

#### *Existencia y ubicación de originales*

No se ha corroborado la existencia de originales de los documentos que componen la serie.

#### *Existencia y ubicación de copias*

No se ha corroborado la existencia de copias de los documentos que componen la serie.

#### *Unidades de descripción relacionadas*

Serie 1. Actividades académicas

Serie 2. Actividades públicas, políticas y profesionales

Serie 3. Producciones técnicas, científicas y literarias.

## 2.7.1 Subserie Ss 6.1 Biblioteca

### **Identificación**

AR – AP EFM / Ss 6.1.

***Biblioteca***

1933-2001.

**Subserie.**

11 cajas (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.).

**Contextualización**

Emilio F. Mignone (1922-1998).

*Historia archivística*

Esta serie reúne todos los volúmenes (libros y revistas) que se hallaron junto con los documentos que componen el archivo, algunos clasificados temáticamente y otros dispersos en distintas cajas. Las razones por las cuales se reunieron con éste y no se dejaron en su biblioteca personal no son claras, pero respetando esta clasificación original se incorporaron a esta serie “Biblioteca” y se catalogaron de acuerdo con normas bibliotecológicas.

**Contenido y estructura***Alcance y contenido*

Esta serie reúne todos los volúmenes hallados dentro de las cajas que componían el archivo personal de Emilio F. Mignone. El abanico temático que cubre la bibliografía corresponde con el de las otras colecciones de este archivo (ver subseries 6.2. y 6.3.). Se incluyen copias editadas de varios de los trabajos de Emilio F. Mignone cuyos originales o borradores se reúnen en la serie de producciones técnicas, científicas y literarias. Asimismo, aún cuando no se vinculan con el período principal de la porción del fondo que aquí se describe (1973-1998), son de relevancia histórico-documental algunos volúmenes originalmente vinculados con las áreas de “Iglesia y sociedad” e “Historia y política argentina” (ver área de materiales asociados).

**Acceso y uso***Lenguajes*

Español, Inglés.

*Herramientas descriptivas*

Esta descripción y cuadros anexos. Lista de bibliografía incorporada a la serie 6.1.

**Materiales asociados***Unidades de descripción relacionadas*

Subserie 0.2. Correspondencia

Serie 3. Producciones técnicas, científicas y literarias.

Subseries 6.2. y 6.3.

## 2.7.2 Subserie Ss 6.2 Colecciones Hemerográficas

### **Identificación**

AR – EFM / 6.2

### **Colecciones Hemerográficas**

1940-2002

### **Subserie**

16 cajas (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.).

### **Contextualización**

Emilio F. Mignone (1922-1998)

#### *Historia archivística*

Los documentos que integran esta subserie estaban originalmente clasificados como distintas colecciones temáticas como: “Educación”; “Derechos Humanos”; “Iglesia y Sociedad” y “FF.AA. y sociedad”. “Transición democrática”). Para conformar la presente subserie se separaron de las cajas originales los recortes de diarios y revistas. Los otros documentos clasificados temáticamente fueron incorporados a la subserie 6.3. (ver descripción) y a las series correspondientes a las actividades académicas y profesionales del productor, cuando correspondía (Ver series 1 y 2). En los casos de colecciones temáticas acotadas (“Proyecto 13”, etc.) que contenían tanto material hemerográfico como documental, se conservó la integridad de la colección en el ordenamiento físico. (dentro de la subserie 6.2. en el caso de las colecciones sobre Educación, DD.HH., Iglesia y FF.AA. y sociedad. y dentro de la 6.3. en el caso de la colección de “Documentos”)

### **Contenido y estructura**

#### *Alcance y contenido*

La presente subserie se compone de recortes de diarios y revistas seleccionados, clasificados temáticamente y conservados por Emilio F. Mignone a lo largo de su vida las cuales se detallan a continuación:

- Colecciones Hemerográficas – Educación. - Se compone de recortes de diarios y revistas seleccionados, clasificados temáticamente. Junto con recortes clasificados bajo el rótulo general “Educación” y ordenados cronológicamente, se reúnen en esta subserie documentos originalmente reunidos bajo los rótulos “Proyecto 13”. En ambos casos, se conservó la integridad de las colecciones y, cuando correspondía, se las incorporó a la clasificación tanto de la subserie 6.2. como de la 6.3. Esta subserie incluye recortes de diarios vinculados con distintas las distintas funciones desempeñadas por Emilio F. Mignone en el ámbito de la política educativa y en el ámbito universitario.
- Colecciones Hemerográficas – DD.HH. y sociedad. - Se compone de recortes de diarios y revistas seleccionados, clasificados temáticamente. Junto con recortes clasificados bajo el rótulo general “Derechos Humanos” y “Derechos

Humanos y sociedad” y ordenados cronológicamente, esta subserie incluye recortes de diarios vinculados con distintas las distintas funciones desempeñadas por Emilio F. Mignone en el campo de los Derechos Humanos, tanto en organismos argentinos como internacionales. La relativa exigüidad de la presente colección en relación con la importancia del área dentro de la actividad del productor en el período 1976-1998 debe atribuirse a la mayor dispersión de unidades de su archivo vinculadas con los Derechos Humanos, así como a la probable (aunque no confirmada) incorporación de sus colecciones personales de documentos al ámbito del CELS.

- Colecciones Hemerográficas – Iglesia y sociedad. - Se compone de recortes de diarios y revistas seleccionados, clasificados temáticamente y conservados por Emilio F. Mignone a lo largo de su vida. Junto con recortes clasificados bajo el rótulo general “Iglesia y Sociedad” y ordenados cronológicamente, se reúnen en esta subserie documentos originalmente reunidos bajo los rótulos “Iglesia y Transición” y “Von Wernich”. En ambos casos, se conservó la integridad de las colecciones y, cuando correspondía, se las incorporó a la clasificación tanto de la subserie 6.2. como de la 6.3
- Colecciones Hemerográficas – FF.AA. y sociedad. - Se compone de recortes de diarios y revistas seleccionados, clasificados temáticamente y conservados por Emilio F. Mignone a lo largo de su vida. Si bien la subserie abarca un período extenso, el grueso de la documentación corresponde al período de transición democrática durante el cual, además de participar activamente en los juicios sostenidos contra los comandantes y oficiales de las fuerzas armadas involucrados en actividades represivas ilegales desarrolladas durante la dictadura (1976-1983) y en el rechazo de las leyes de “Punto Final” y “Obediencia debida”, Emilio F. Mignone intervino en los debates que se dieron en torno de la política militar bajo el gobierno democrático y las formas de control civil de las fuerzas armadas.
- Colecciones Hemerográficas – Historia y política. - Se compone de recortes de diarios y revistas seleccionados, clasificados temáticamente y conservados por Emilio F. Mignone a lo largo de su vida. Junto con recortes clasificados bajo el rótulo general “Transición democrática” (referidos principalmente al período 1984-1988) y ordenados cronológicamente se hallaron otros no clasificados, correspondientes a períodos anteriores y posteriores. El criterio para incorporar documentos a esta subserie fue el de reunir todos los recortes sobre la vida pública argentina (referidos al momento de publicación o al pasado) no vinculados directamente con las actividades públicas, profesionales ni militantes de Emilio Mignone. La serie incorpora también recortes reunidos por Angélica P. S. de Mignone tras el fallecimiento de su esposo, lo que hace factible pensar la colección hasta 1998 como formada igualmente por ambos.

### **Sistema de organización:**

Esta subserie fue clasificada en orden temática e dentro de cada tema en orden cronología.

Temáticas: Educación; DD.HH. y sociedad; Iglesia y sociedad; FF.AA. y sociedad e Historia y política.

### **Acceso y uso**

#### *Lenguajes*

Español, inglés, francés.

### **Materiales asociados**

#### *Unidades de descripción relacionadas*

Subserie 0.2. Correspondencia; Subseries 2.1. Organismos públicos y estatales; Serie 3. Producciones técnicas, científicas y literarias; Subseries 6.1. Biblioteca y 6.3. Documentos; Subseries 2.2. Organismos de DD.HH. de Argentina y 2.3. Organismos Internacionales de DD.HH.; 3.2. DD.HH. y sociedad; Subserie 2.5.1. CEHILA; Subserie 2.6. Militancia Religiosa (ACA-JAC); Subserie 3.3. Iglesia y sociedad.

Para mayor detalle en cuanto a relaciones entre unidades de descripción, ver la descripción de las subseries correspondientes.

#### *Nota de publicación*

Parte de estos documentos pueden haber sido utilizados (y citados) en distintos artículos de Emilio F. Mignone reunidos en la serie 3. No obstante, esto no ha sido chequeado.

## Subserie 2.7.3 Colecciones de Documentos

### **Identificación**

AR – AP EFM / Ss 6.3

#### ***Colecciones de documentos***

1940-2002.

#### ***Subserie***

17 cajas (25 cm. x 37 cm. x 8 cm.).

### **Contextualización**

Emilio F. Mignone (1922-1998)

#### *Historia archivística*

Para conformar la presente subserie se separaron de las cajas originales todos los documentos no incorporados a otras series y que estaban originalmente clasificados como colecciones temáticas: “Educación”; “Derechos Humanos”; “Iglesia y Sociedad”; “FF.AA. y sociedad” e Historia y política. En este último caso estaban clasificados bajo distintos rótulos (por ejemplo “Transición democrática”, “Julio César Avanza”, “Nacionalismo Argentino”, “Peronismo”, “Masonería”, etc.) o no se hallaban clasificados temáticamente y se decidió reunir en esta clasificación todos los documentos vinculados con historia y política argentina, siguiendo la clasificación temática provista por Emilio F. Mignone para su propia producción.

*Fuente de adquisición/transferencia*

Ver ítem 2.4 de la descripción del Fondo.

## **Contenido y estructura**

### *Alcance y contenido*

La presente subserie se compone de folletos, papers de terceros no editados, documentos institucionales, copias de correspondencia de terceros, conferencias, apuntes, resúmenes, etc. seleccionados, clasificados temáticamente y conservados por Emilio F. Mignone a lo largo de su vida y que no tienen relación estricta con el desarrollo de sus actividades en los marcos institucionales que proveen las series 1 y 2, como así se detallan a continuación:

- Colecciones documentales – Educación. - Se compone de distintos tipos de documentos clasificados bajo el rótulo general “Educación”, en el cual constan documentos originalmente reunidos bajo los rótulos “Proyecto 13”. En ambos casos, se conservó la integridad de las colecciones y, cuando correspondía, se las incorporó a la subserie 6.2.
- Colecciones documentales – DD.HH. y sociedad.- Se compone de recortes de diarios y revistas seleccionados, clasificados temáticamente bajo el rótulo general “Derechos Humanos” y “Derechos Humanos y sociedad”, esta subserie incluye recortes de diarios vinculados con distintas las distintas funciones desempeñadas por Emilio F. Mignone en el campo de los Derechos Humanos, tanto en organismos argentinos como internacionales. Colecciones Hemerográficas – Iglesia y sociedad.- Se compone de documentos clasificados bajo el rótulo general “Iglesia y Sociedad” y ordenados cronológicamente además documentos originalmente reunidos bajo los rótulos “Iglesia y Transición” y “Von Wernich”.
- Colecciones documentales – FF.AA. y sociedad. - Se compone de documentos militares, etc., seleccionados, clasificados temáticamente que corresponde al período de transición democrática durante el cual, además de participar activamente en los juicios sostenidos contra los comandantes y oficiales de las fuerzas armadas involucrados en actividades represivas ilegales desarrolladas durante la dictadura (1976-1983) y en el



rechazo de las leyes de “Punto Final” y “Obediencia debida”, Emilio F. Mignone intervino en los debates que se dieron en torno de la política militar bajo el gobierno democrático y las formas de control civil de las fuerzas armadas

- Colecciones documentales – Historia y política. Esta compuesta de recortes de diarios y revistas seleccionados, clasificados bajo el rótulo “Transición democrática” (referidos principalmente al período 1984-1988) ordenados cronológicamente y otros no clasificados, correspondiente a períodos anteriores y posteriores. El criterio para incorporar documentos a esta subserie fue el de reunir todos los documentos (folletos, publicaciones no seriadas, papers de terceros no editados, documentos de circulación partidaria, algunas publicaciones reunidas como colección) sobre la vida pública argentina (referidos al momento de publicación o al pasado) no vinculados directamente con las actividades públicas, profesionales ni militantes de Emilio F. Mignone. La serie incorpora también recortes reunidos por Angélica P. S. de Mignone tras el fallecimiento de su esposo, lo que hace factible pensar la colección hasta 1998 como formada igualmente por ambos.

#### *Sistema de organización*

Esta subserie fue clasificada en orden temática e dentro de cada tema en orden cronología.

Educación  
DD.HH. y sociedad  
Iglesia y sociedad  
FF.AA. y sociedad  
Historia y política

#### **Acceso y uso**

##### *Condiciones de reproducción*

Ver ítem 4.2 de la descripción del Fondo.

##### *Lenguajes*

Español, inglés.

#### **Materiales asociados**

##### *Unidades de descripción relacionadas*

Subserie 0.2. Correspondencia; Serie 3. Producciones técnicas, científicas y literarias; Subseries 6.1. Biblioteca y 6.2. Documentos, subserie 6.3.1. Educación; Subseries 2.2. Organismos de DD.HH. de Argentina y 2.3. Organismos Internacionales de DD.HH; Subserie 2.5.1. CEHILA; Subserie 2.6. Militancia Religiosa (ACA-JAC); Subserie 3.3. Iglesia y sociedad; Serie 2. Actividades públicas, políticas y profesionales, subseries 2.1. Organismos estatales y públicos y 2.7. Militancia política.

Para mayor detalle en cuanto a relaciones entre unidades de descripción, ver la descripción de las subseries correspondientes

*Nota de  
publicación*

Parte de estos documentos pueden haber sido utilizado (y citados) en distintos artículos de Emilio F. Mignone reunidos en la serie 3. No obstante, esto ha sido chequeado.